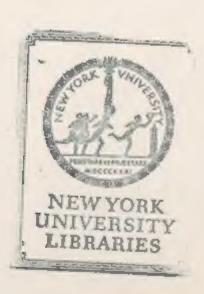
يستاي الكيساي كالالالتين





GENERAL UNIVERSITY LIBRARY



New York University
Bobst Library
70 Washington Square South
New York, NY 10012-1091

70 Washing	NY 10012-1091 DUE DATE	DUE DATE
New York,	DUE DATE	-
DUE DATE		
	RETURNE	
	Helipinie	
	AVA # 1 29	Okaz
	HYPAR 1 TE	2004
	Dirition .	A STATE OF THE STA
		1
1000 4 10	A CHUNCH	
JAM 1.0	10/0	-+
		1
	ON	
		1
		1
	1	
	-+	
		1
	1	
		- 1
	1	
		1
		-



al-Kayyali, Sami Khamr wa-shir

المجان ال

MEN YORK UNIVERSITY LIBRARIES
NEAR EAST LIBRARIES

Neir East PS 7519 Ws K2

الطبعة الاولى ، كانون الثاني ١٩٦٣

جميع الحتوق محتوظة



الإجسداء

الى امام الشاريين و د ابي تواسء القرانا العشرين ...
الى الرجل الذي لم يجمه لهود وسته وجمونه الت يكون في طليمة المجاهدين والذي ما زال مجتفط خزيمة الشباب ويثقب دارعيم الشباب ، رغم دلوقه الى الخابجن ...

الى الذي امترجت نف بحب الوسيقا العربية فعاش الده الطوال في أجوائها وجمع لحوثها وانقامها وادوارها وكتب عنها المحلدات .. الى الذي جعل من قصر. ندوة الماسة واترعما، والقادة المحنكين، ومثنقى الظرفا، والادباء والشمــــرا، والفنائين والذين طالما استمتموا بلياليه المذاب الدي يضفي عليها من روحه وحسه وذوقه ما يجمل سحرها يفوق بروعته سحر ليالي الف ليلة وليلة.

الى الانسان الذي الفؤاد الذي لا تضارق النكتة طرف لسانه فيتعثل فيه ظرف دمشق وانس دمشق وروح دمشق..

الى المديق

فخري البارودي

أهدي هذر المقحاث

... 0

١٤٤٤ ١

ا _ الحمر ... ما لها وما عليها . ب _ رأي الجاحظ في الحمر ،

١ من رسالة الجاحظ في الشارب والمشروب .
 ٢ من رسالة الجاحظ الى الحسين بن وهب في مدح النبياذ .

ج - خریسات

قصائد ومقطوعات من الشعو العربي في الخسر منذ المصر الجاهلي الى القون العشرين .

١ _ منذ العصر الجاهلي ...

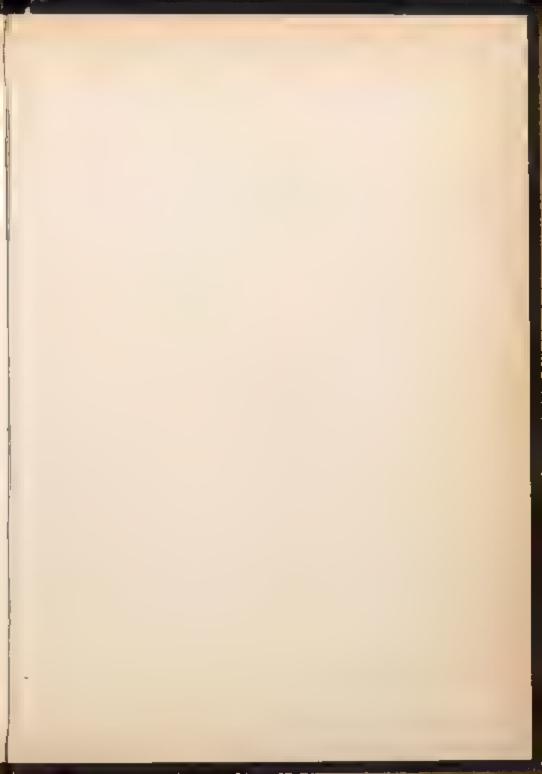
٣ ـ خريات من الاندلس

٣ _ من خمور الصوفيين

ع _ خمريات من الشعر المعاصر .



(فخرْ...مالها وَمَ كليميًا



ا من میموندی ۱۹ ومن شد رهه ۱۹ ومن شمو ۱۹ ومن حکت ای دادد استهایه ۱۲ و است استراژی امر ۲۹

a the same and the same and the

 ځم أنفض أنوفيل و نصير الخلى ما خلوبه مائدو ... ب من أما ب الله كه لاب و بديد د بدا أب و النبر الحد الفور السامر البدي المفسيف فاحل و فالماحار الحاق بقوال

وؤ 🖛 مني 😅 ۾ ۾ مني

الخرافي الله:

۱۳۹ - عصا متعدد می مصادر ۱۳۰۰ سی- بندی سازه و تطاف یا نقال ۱۳۰۱ تا سام به

ومله حمار دائد . وای این، عدایی دا عدا حرایا . وسه حماروا آلتکی

فالأرد عمر عفل ، بي عقبه و م د

ومنه فوطنو حل في عملت بار سام وحمارها ... اي في مكان حال ... فعاد كاب الحمر بالمراحة بن والعملات سميل للديث

وفيل عا سعث حمراً لأنها أكب حي ركب ... كما هان عد احتد المحيل . أي للمع الركاء . وحمر الرأبي والتي الداخي سلال فيه الوجه ...

وقيل نصاً الله حميًال حمر حمد الأنها - دعد علما الله من للجامرة . وهي مجاهله .

فلماني الدالم متقارمه ما فحد ركث ما وأحرب حيى

اما العلماء فيقولون

و العراق منطبح می هوانده امرو السكرم داخانده ادراد الكریه ماد ایه بداللهٔ التحدرد كمر منداده الله و دارا و ماج و بداهدی د

رأب علم ورأب طبي -لأن كلا ميه عدا ال الدكرات ، الإن عايمانية الموروثة ، (۱)

۱ دیک و سدامکم عصبه لحمد بعدی امریم محمد ۲ م م م د در ۲۵۸ .

وكأن لانشي قد عشر من أي عب ق خال عليا وصد أهرميد عب وارامهائه سنه خين فان

> وکئس شرنت علی لدہ و ٔحری بدونت مہا ہے

هد يا و ه قد عب ساس احراد مند الأف السياس و م قراده المعلم الا مدمة الم السياس الحراد مند الأف السياس و م قراد مند المحمة المدمة الم الماد المحل المحمة المدمة الماد المحل المحمد الماد المحل المراد المحل المحمد ا

ويقول علماد الاحتماع

و به د مدن الأراب عاراته أسدًا من مدانه الخوارة ولا عما الحماه عمل في مسد عيات المدد من المسابل لاحدوث و د مراص بعصية من أحراء وعمل الحراوقين المدد اللب أحمراء وعمل شكو من ألاه عصية ومعدته المدالة السب حمراء وعمل أورد نصبه مدارد الأقاس السب الخراء وعمل نحراً من الملاكة بيعا وعشاً من الحمل للقت حدا مريعا نحد كل صح ہے۔ ماسمبر امائہ ہے اور سمائح عوا اس می قصی اللہ مہا سلہ میں بلد دورہ) ۔

و خارقانه و ج فللدو و لا بد عال ايمي ايدي مأي نهيد لا سان

ا في حده د لک مثلث دار دار بنا و با من العبد هو أميس قال به والأدد

وی حدید حدی با بدوه می در آن و دیا می داش که هو و با الدین ایج الدین و ادام و در او ادام و حجاز او در الد الده هدار دالار بعهٔ و دارد الله با این حجه اساکار اتهاده دلاه صاف الا الله الحد ۱۷ وراهاد کر هوا الشاه دس و حدیا تهاد و مراح داردهان که چارد داد راهاده و و در اداردود دادود داداماد داد الله عقاص کا مفاص الحداد

والى جرية الكيسي المأ

a Congression of the second

و مان عاد به ای داخه می به او افغاد خاد و استار کاران می اتند داد فی لاصحاح اماند به از العاد العاد ال و خارای و اماران اداوهاند به السام توج خالد لاران به و عراض کرما داد مان خراد فات کاران

۱ در دس ف برد ۱ ین ج ۲ س ۲۸۷

محرته الحمر

الله الدولا بعد حسير أفيد الراهية فقد الحام الخارعيا، في الجدام الكنان اللهاوية .

في الأحد المراهب

وال سکاری لا محول میکوی شم ت و

وقايا أحمدي عبياد أحامس

ه و بر اعالمی می الله و صب شاکر م.

ه کات له سی رسیدا یی طار وقله

ه عسکی سنرک دائماً و انامعامات و سک ، ولا النشاخم و مها داد

کی کشد ہو سے صنبہ الی ہیں کہ انہہ

ه لا سکترون و ولا سکامدن و و الحدیمه برثون ممکنون نه د.

و کیس عیا

 کمی ما سلمت مئ الزمال قداد هوی لامی د ساول او انهیز و شهدات و سارف الحقر او انقصاف او اسادمات او عدیادد الاوقال انراجیله و

و هده لاد ال صربحه شجرتم بسكه ان بصاره، وال الاحت فللها للمسود و رابه شاعب، و الصرورات صيد......ة و سال حیاعه کی جو ساله مایج اسا حمد رافی عراس قام حدیل با وقاس ۱۹۰۱ فی با ۱۹۰۸ و احد انداز خوب الاسماله و فی با رسما نواس ای اعظم سم قاوار الا بنانی کا بات یا فی بعد یا احد فیلاً می الخرا می حد معدد افامر اینا التو اداد

et Ja

و - أنها بدال آمم عند خمراً والمسرأ والأنصاب ه لاردم راحلي من عمر السفاد فاحد الوالمديكم لأنابخواد م لأنه مه من مامره الدائدة

و غد الدا شاطه، الدانوقع لذكر المداوم و العدود في الخرا والسيد الم والصادا كه عال ذكر الله با وعلى الصلام - الم فهسسان التراماتها إذاري

لآلة ١٦ من سورة عالمه

د بسلوب عن حر و ددند ، ، در فيم څم کمر ومناويخ تاباس ۽ وردي آکرا من عليه ۽ لاه ١٩١٩ من سورد انفره كانت هج د فير طيع الأسلام مناحة ، وكانت باس مدعين سد بها ، وهي شها خلاب ، ته البا عمر الن احديث والدا المن مناجاته قاء

الار سول الله أفلاق الحراد فاي الله علم المفار ، مسلمة العدال له فارات الآلة

د ساله بایا علی الاست. امالت ایا افتال باید که ومنافع قامی با

فللديرات لقالمه الألهاء الديمص المامي وهما

و دائم بنال منه عب الا دانية دال عبوب والأراد م راحس من عمر استعداد د

فصد بداخ اما علمهم حتى بدار القهاب لعصبهم الما حراكم الله سلماً اشداً من الحراء (١١)

من ، و اب طرعه ای بد کرها کیب لاب هیده

١ عبد القرضي ج ٣ من ٢٨٠

حدثه ني حرب مام دعني المدار وهم السلط سعوده حمد في ماهيه باه کا کال آم سعاد في خمر واحي ميل ربه و حمام مافيه الانشاء بالمما افي خمر ووضع في کهه م عمالو بال عافيه الرعمي واحداد آلفيه راحح راحيدراً منتاً على عمالا لانشيال عمه

فيد علم هر در الله المراجع الله الله المراجع الله الله المراجعة المراجع الله الله المراجعة المراجعة المراجعة ا والراجعة علم المراجع الله المراجعة المراجعة

> > فقرہ کے در سے انتخاب کی میں

فقات المصالح للماؤف واحتيار

فقد له ۱ به مهن خوا الا

ا فقال الله فيحيل و فينح في الله الدولا فيا الناسيج الفاء الحالج الله ،

افقت ۱۹ به مهی من ند بند 😤 🕠

اهيره فيا فيلا وقال المكاهدة الأي دا أنته العلم الهالة وارجع في الحالة قال أشراف الحراسية كاملة ورائم أراجع المدولسي و والطارف. وقد مات في عمة عال ولد للما من محمد .

وأص الله حلى بادائات كثيراً بداوا كثر من احياتاً عيدارات بالأحدار دومها مدى احياد با ثمارات الساء والماء بالكبير ولا تسعر باوق طدله مها علالا الداخليسي مائا ي سنته بابك

وعديد الرواد الدالاليني هم أشمر ما لكول حين لسكارات

و بده باق عدد و عه بافر الى أبيد من هد با فيرهمون ال بمعن و ده بهون داره فدت عيها ، وسأل عن قدر فأحير بأنه في فيه الدار با فعميد الى هديد للا إلى فاد الهما رضا با فعد سأل عن عنه رضوبته أحير بال أغيال المحمدات حول اعبر فسارتوا ، وقد حسوم الحييس ارجال مهما الدارة في فاد الكارس مهما الدارة بالدارة في في الكارس الكارس المها الكارس ال

و كالدفاس مى عاصد الديمة مى "در"اناً للب فى الماهدة ، الما حرائمها على نفسه ، وكان سبب دلك الله عمر اللثه وهم سكرال ، فامسة أنفاله ، ورأى القمر الاسكر كالإما مارالاً ، وأعصى الحثار كتار من مانه ، فلما الفاق أحمر الدلك فحرائمها على علمه وفيها لقال

> وحدت لحمر حامحية وفلها حصال عصلح لرحل الكريما

ولا وله أشبه حماتي ولا أدعو لهب بدا بدي ولا أعطى لها أسا حباني ولا أشتى بهمنا أبد سقميها وأربي فحر أعصيح شارسها وخشميم بهناأهما عطيما دا درب حمياهما أعلى صوالم نسفه لرحسان حيها وفي رو له الماهم لالياب لأي محجل التعلي فالحب في ر که حمر .. وهو نمانی د مب فادفی لی حس کرمه روي عصامي سد موني عروق ولأ بدفني بالفالاة فاسي حاف دامامت ل لا دوقبا وروي بعضها اله رأي فتره وقد اللب عليه ثلاثة أ صور برم وفد صات والمحرب وعني معروسة على فلزماء وفيلا

کتب نسه هد قبر ني محمل فان راوي فحمت معجاب (۱۹۹۰ م اُد ما آف في اي حب آن به

الحمر والشماعة

وغال في فيله الدا عراب الجاهدهي المال فالدا فيهينجوه الكراماها حداً كراه بالعجامة الراه حتى المالي فالدا فيهينجوه فاحل لهايوالدل عاراما المنسيان السمال (١١)

> ه فایا خان این کاب ساید این افغان می جود م. او بیشتر نهای امام کند امام کاب

و مدا ما سهد القاء

و جوان الا حمل الدراسي الدراس الديان الدرات الدرات

قد هجرت المدامدهن عندي والدرات الرسايس مدلقنا فوحدت المدلق الوجاح الطني ووحدت الامداد كان صادرتما

کان لاک بدن ۱۸ که ۱۹۰

نعلم المسن والمشي والهله on save my to ه نال سنجير کي واڙ 💎 جي اي هن ۽ نجياد في سعه جمر ۽ وحلى ديه وحله وحد ولا عاده مد له حي ع حادي الله له دون حدر ۽ لين فاٿ سوني 🔫 sain an and فقت حصات، ال معاورتي ع و عدلى فيها أدى حمد هـ و شاه دی سمت مه لا سریه محتمدی ولا . . . وعك لولا حمور لا حص المد ش ولا ہے صبی ہ نہ

> هی خینه و خینه و له و . کا نت . وکا گروه وکا والد نما نمان خراخی محدومات وضد

ه الماروندن ح ۲ می ۳۰۰ مید همود امادی ادامیوج ۲۰۰

فقد شمک و خم الایم خوم الممولا و باداه با با با با ها المام المام المام المام المام المام المام المام المام ال مام هم و دو الایم المام الم

ومن اسمان و سمون و اسمان به الانا دینه دینه کفیمه اینا و وین لایوا سم اعوم حار

ومها و سلاف و فلي مي المدا و هم الدام. قال بي د د

ومن الادالية و الكليمة و و الكليم و دايه الرواب الدال الدالية الدالية الدالية الدالية الدالية الدالية الدالية ا العددات الدالة

واوا راجين ۽ ومعلو احديثن من امليء

وقيل والعباق ۽ ۽ وف اوالسي ۽ --

و د کلیس و مختلف الدیام به از ۱۵ ما داد این مواد

والاستسنة يافي ببراحه

و و عبيه ووفي بي عمر بامن من لايش

و د سموس د سئيل ديد به اي محمح از اکنها

و و حدد من وفي عدية

فعي لا أن مياهم الاس

. . .

ه دد خدد در کی در دریده لارات یا در بعه اس این در استان به احدار می به در سها این استانده و وسی حداث قده می لاید این حداد این در وساید این توب استلافه استان ا داد وی در این حدد این و داده دادیدی به شدان و دستر دال می شدد این سوار با شخته می سری در افراد شدهدی ایا داد در این استان با سها تحدار می ستادرد استان در + تقف فيد النسبع المراكي خديد على حمايله على الأنظر والأساسة الحادث على التهاوي عبر مها

ا فقد يداً يولد الن مماولة الدي الايالة لله الديوالد الامارية. فاقتلمته الشراء

ود حسد عن مره و کې بماي د هوده مستحد په در ده د عدد و حتيدد في مندد د هد د ال روي حلاقة دسر ده د عدد و حيدد في مندد د هد د ال روي

الفريدية منظمة في عن الفقيسية الدم الدماكي الد التي يطلأ

Bayon Co. P. John B. Sector

و ميون تر مدفن جد ... پايه هو صاحب جايه و سلاگمه و خداره مايورد

 في المستني سيام جادي همور .

فالم وعدر دمات بالمستاياتين عهدد و

فال الا فعالم عنه و فراي احكير و وسير لاهي .

قبل فاحجري من لمالت

the grove will be

ول الأنكامية ، و ٣٠٠ يكو فيه

وں وہ ع

قان الما أنه بر بالتحديث من فيه بالما رضمني أمي به

قى: قىدە

فالتأريب المرازل والمستمعين واوالد بقي

فات فسرت له

فال المامع داملة ما الربع الاصالامي

قاب فيلد إستانيا

فان حمد به کی د ب د

To Je

فال الما فالمه للخلفة روحي

فات وأب والماصدين روحي

قل في الحس أحس

قال الدائم عاقم على وجه اللم ه

. . .

هما بروس حدد ۴ در مند اینه

إصدع عبي لهموء ، طرب

وانعم على الدهم بانساه المسب

و سقس البيش في عسارته

لا تما سه آثار العنصب

من فيوة ربهم عادمها

فهی عجور الله علی لخفت

شہی لی الشرب بعد جنوبہا

من الفتاة الحكريمة السب

فقبد خلت ورق حوهرها

حتى أندت في منصر عجب

فهی میر المراح من شرد

وهي لدي المرح سائل الدهب

كأنها و رجامها فس

لدكو صباه في عين مرآمت

وغر روی س ماند و وقد می الهاصب احمده داد به انجد الصله فی فصر دار که من احمد کار اللغی الفاله فاهما الا فارات (۱) داومن سعر دامانی علمائی تحدیده احمان السدار فدیم

خدو ملكي. لايب شمكي

أدان يساوي ما حبب عقالا

دعو بي سمى والبيد وقبه

وكأساء الأحسى بديث مالا

تالملك رجو با حلد فك

الارب ميث قيد أرس فرولا

و سنة حدا فران اليل عالمد في براند و وايل دوفرو ندسه و مات الكاترا السانلي -وار الثامل حيل حبث مسر اسماء والما فدع فاج النجه المدسكة الشد كأشر من الدسكي ، مع من السهولة نشرفي ورفيه وحمال روحها ،

وقصص ادمانه السراب برونها كثر كتب الأدب، فقدته ا الرواه هذه الحكانه على حمستار في دار حلته الكند العاداله والرعاد يا محكي هذا حجار فقات

العاسم باليوما وقد فنجب حليي وحساب الي حاس لليكل

ا لاعلى - ٣٠٧ ل ١٠١٩

لاَ لِللَّالِمَةِ قُورِ مِن قُلِمَ فَيْنَاهِ فِي صَرِينَ السَّلَمَافِيدِ فِي الجاَّلِيمَ هَيَ وفيد على المع مله بالمع مد وللم أحدر عدب فلله لل د مدا وقي الد مدا اوهالم د جله ا و فلب عواق، ق احتمال لل کودد . ا ة تصافة وقسف ودريات وريا فسيدب لذي وأها لغريب الملاقية عراب المترهوف كالوقيد بالواقد من فالم وقد الد الانتخاء والعاقب والمنف الحارة فلا من يدي و في أن الله اللاب أولا للاحمة المحملة الحل الألب رجالب سمادوي المناه فالقراه للنجاز والجدال ما الأحصال و فتمله في لم لا يا محجود الا يا لمان الا التحقيقة والاستروقال والاسترافيا أهيبه خدي الأسام تتعاب و حسن ا ناوه کار آن با دیا کا من بلاکه باب فاده است دهده بداد السي الملي اين المالت الراسام و ف ١٨ ال ليبه له عما على لمن شدر في شاوفان الأجار أما من عملا من سانا کان حسان کا جه سي لاعي هد فله پر ۱۹۹ ي ميل رو في عد من العدي بد منه فر مير من حد ر السلال بدال فأنا معه مكاسل علمم و 4 حل مند مه و فالمالة حتى عراب رحال وقدان والقلد عالم في الراد في عديد الأصفال الألا فاقبر ميا تمسي جي ۽ ڀامن قد اندور کي اواجيزه ۾ أها تصرفناه فجايت أكتني وقدا هوا إسرقة بالبرا و محال الدي على حداث الدي د مواد الله والوالوساء. وعلى حداث الله عدد عدد عالي ال كثر والإعدالله عن صاهر الحاد بالراد عدد مدم عن صاهر على كال محي . وما الدائل الدالمان الدائدة

و کال باین آندیههای به بین امار امای مجایز به او آخر او مواد ادا بسیل آیتهای خدامی اما داده استام امای اعظمهام فیه اماعتهای سم دادا به فیله فیجملیت عبد از آخل کهی و بیدات ه

دعوله وهو حمي لا جاء له مکمنا في آيات من رناجين فقات فيم، قال إخبي لا تصاوعي فقات خد،قال کمي لا نؤ يبي

ه فلا به عاملی را به نما به فلمان شایه فرخونه بی هم این دفایش به به نماد تالیخ اهلیای شده افراد تهاستان شاه فاد د

یا سندي وامه اساس کانه قد خار فی حکمه می کار نسقینی دي عصب عن اساقی فضح دي کی تر دي سرب المقن و ادبي

فاطر للفسك فض ، التي إحل 1 حاصة : ما دام عام

لرح بشي ، واروح مجيي

ه فه النظر السراك واراقه الهي الداك الله و الدكن مداله البدات كانت مالف فاحالاف الله

والماسرات دو ۱۰۰ کی کانالیسه احال ف ادسلام وقد ما کشفه عاظر شجراته اماده و حمل او کانالهم مع دلال الدرات المعادات و والا اللالا مسجد من الداکل ا

وداكر على حسمه مرضى الدي خاطله المجمد الله كال الطلى عد عبد الأساس الومارات من حلاقاله المجمد بالتين المدالة المحافظة على عبده لأسرات والكان حساه ما المداولة المارات الله المحافظة ال

و کان استکمی قد برت سد ، فنما فلیب اینه خلافه ایند به من وقته ، وغد الی ابر به ..

۱ الطاري ساء من ۱۵ م

اہ کا ہے گا ہے۔ کہ این جات صاحب علا ہے جا جے اعلی میں بی سائدہ علیہ ہائیہ ان وال میا دہا بیا کہ وارہ الجام او کا ب اساس ماہ بات کا ہاں جنی کہ را دوری المحت اللہ اللہ

والد عمله كن لاد و باراج به كالحالم من بخيره الدامه بالدام على بخيره الدامه بالدام الله الدامه بالدام على الدام الدامه بالدام الله الدامه بالدام الله الدامه بالدام الله الدامه بالدام الله الدامه بالدام والدام الدام الدا

فاد صبحه عدو ای به بهه می الرمات و ۱۰ قر و تجعف تابهه المصاد و حشمه ۱۰ دج کار ۱۰ (۱)

و کاب مناس می غني د غیرا حابثه استسوار با احتجاب کاشی بده و نفات

اما المقابل فتأخفان با او اما المراجاء فالمحقين ، او اما الهامي فأعدادان در والسبكان ساعه

أثم بقوب

و ما التمال فللتحاض ، و ما على فالتحكيل ، او ما الهم

۱۱ سیه وی وسی جایی ۳

فضاعي ۽ فياسي عمام اگماني ميان

. .

و همد با در محال ه رحد اید با فعیلی المعهور و الساله در در به المعالی در المعالی المعهور و الساله در در به الم المرابعة مع المال المسلمع الى المحد ديواد اللكوي و فا محد بهما و فيلم في في العالم به الم

مع بي نواس

ا علمه اکن امام المدين علم الماني المام المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيات المانيا المانيات ال العام المانيات الم

قمل ہو ہارہ ہی عام آر عدم اصل ہے۔ له عدد دعیله فقد جانج ہوماً و مله ساخته المصنف جی آرے از احمار ہا فقات ہو ہو اس صاد عدا احمال الدراج الاسلام عدا احمال مداخا آ افسان ہے فراناً علی ہا۔

فقات به آله نه خ

سمد ج سهه ١

فال سني مي حيار بيا أم و يده

قب ي عبده، سند

حجيت حقه ، وصيت فجاف

كعلاء العروس بعد الصياب

وكأن لأكف عدم من مو و العداب

الدار به احمال فدحا من حمد واستداره و الأمها دهب محله النام فيد ف العدال وقال الرحسن من عدر الرابد :

فال ي ه. قيل داع. *

دفعتها بای تموحا حایی

ب مسرا صدر هو ،

و_{اي} كالنور في لانا^و وكال

ر د شه في لحشه

ہ اور اور اور اور اور اور کا انہاں ہوں انجاب و فات اور اور میں عدد آئا اندا انہا عمال کی حصل

فات ی عالم فید شاهم

ود حسا مها لوصيع تبلائه القدر القدر القدر في القدر في القدر في الوال ماه العيث الأالها الحر المحرواقد الحر

الله الله فد حامر الحرابية أن مان ماه مراب فالمراب وهاب علقها را العراقي

> فال کې و له ۱ سندې ۱ د د ف لاس اد فال امل ۱۷

فاله های این مای کار من مه ور س

العليم العام من وقال علاقة مع على المعام الله ما في ملاسا من العقة الالتلكية ما قال الأواد التا

و همره و ما يول د دار من المه و دان هو اله الحاد ها داد. حوال في حال ال الما أن من الحال في ا

وگا در ورده، صحح علی فرک فی که دول داختر پوس دیاهم در درست خاده دول فقط کان

 فیجا ہی مرودے مواج کے ان سندی ہے ۔ معالی میں ان میکی ماسی هذا میں الا فیادت کے ایک بندو دیا فائم ہ

فادينه لأمين ه فعد البراية معه فرهم المعالم الأخياب السيا من الماس ١٠١٧ مع ما فد الداليا

فقات تولوس استانې مانت لقاد امان لهام. مقارم عادا^ه

ا و نفر أن في سيخ الله عن الذات المصادر الحجالة الواقعة. المصادر الحميات و في المال في الحرفة العدا في أن في أنسد الساد. فالتي هذا في الحراث الله

أفيا بها يوم ويوم_{ات} بعده ويوم به نوم الترجيان حمس عد دخل خانه هو ۽ خاڪمه على تا ناپيدا ميها الله ۽. ويکن الٽي به اداللات جاله وقيم شجاد بروح ه

وكالرب لكومور لمدر

ولقد شرب أنمات وتمات

وأناب عشره وأثلم وأرما

الكي عدد للا يا يا يا الا الا

و است سح له آن بيداهي،

قد وصف منه عدد في سيره احد من مد فعال ا دانه ما سامه فداح في خاله ماوادها من مكان آخو فيم بنا لذا ية فداح بالتماح حسم الل محسن اس مان مان فيه تموي عشد ما الآرة بافعه حال بعد ديا بي خاله حالي ما يافيه راه ما اي بال قاملة واحدم العال كأنا ومن هيا حاف طويه بي تواس قال الله .

المن وصفه الدفيق بنجم أفياله

مفراً تصعف عالم المرح من شعب کأرے علها اصاف جراس

فیفر و صبحك عبد لمراح من شفت كان عیمیت فساف حراس د ا

و من و مات بيام من عجم الل عام المراجع و ته مقار الت السين و ح الدان في الصف

و سنمي داله من خوف محروح حي شب ولي روحان في چسد

والدن منصرح حسم د.لا روح مد د.د. اعمله ن عرب د. دع عنگ لومي فان النوم عرب ودونی دای کالت هی لد،

عمر ع لأترب لأحراب ساحبها له مسد حجس م به سراد رأنب عن أنا حتى ما الأثناب عاقه ، وحد على لـ كا الله والو حمل حث مها يور عاوجا حلتى وأد وراوسيوه درت على ويه دن رمان لهم الله الله الما الماؤدا نلك لكي ولا يعضي ببرله حڪرب جي ۾ هند و بيء The same of the same of the لا فالـ هني حمر وفن لي هي ح ولا سعی سراء د مکن جهر فعش على في حكارة شد تكره

فالرمال هذه عنده ، أصر ألاها

وما ملن لا یا ترفی فلاحیت وما المم لا يا تمعني كر فيج بالمهمل هواي ودعيي مل أكبي فلا حد في الدأت من دو مهد سه ولا جر في فيث عد عده ولا في محون النان سعه كفر A secret - Secretary as a second of the second ب في م د لکيس علي ب الدو جمهو به م به فالو كبرت فقت ماكبرت بدي عن ب نسج آئی شمی بالکاس ه خاص احد ^{ان}فهار المدانية المادي ا ه كنه لا ب عقو بله من د يك كبر

عد عدد حدد حدد على يو لد س لأنه مثار حدد مجمد و محالم على الدال الله مثار حدد المحدد و على المحدد المحدد المحدد المحدد و لا مدر الحداكم المحدد في مدد المحدد و لا مدر الحداكم المحدد و المحدد و

ولا سير على حواسه في معد در المح سي الدالي و المواسكي عود المهاد وعدد الحكام و كال عصابة المدرج الى الدال و التي مدوولة المواسلة و المدال المواسلة المواسلة

ه عدد به الاستداد به المحدود الراسيد في العدد حوال المن الاستاد والدولوب شد الهام العداجة الأمام الان يرفال في العدال حدوثها فار محاشها مد سايكن المسيو معافر بها

العلم به فيلاً أن الله فاقدة في حداً الكارفي و الرائح الله المعام المعاملين و الرائح الله المعاملين و الرائح ا

ومن کالد می اسامه این عماله عن هملک و از سید و ادامین والد فالی و اشدامی و می احرای محراها می ادامه ساز و ادامیها می

the same was given the terms.

ا سعى الداملي وافعد الخلع اكد المؤار جعل في ادامهو الخدارة والعراج للعصيم من مات الراجة اللها بالحي الروى الا سلهي الله الدائم كال الفادائي مكاما تماي الاستعاد فيادو وافعا ممه للمادة دارا الم

قود کا گیال کا باید اندینه بختا و ما می فعام سا اور فصر شاه با دیکاره با و بدستان و فیپا چی کابا د

ومن مثره بال ما بدايد في دام بن لأمد به أمر فود فدامه حواله ما دامها بند به فاعدمد بداه بندر المدالة ا

ان سمر الناس في والمنت الارين الدال الأحلي ، لاحل والها تواس ماه يشتر الأحرار حراهم الدالم الدالم الدالم

الفدا ، وقد ۱ ما دا کلامنا کی الامای فلیتحدث علی لاحص ۱ مای فلیتحدث علی لاحص ۱ مای فلیتحدث اول الاحص ۱ مای الله این بدی کال بداخر علی حدیثه بیاد اول این مروال و هداشتگرات فیجاشه عدیه ۱

المشووع المالة ا

د ما بدنمی علی ثم علی بلاث رجاحات لهن هدر حرحت آخر الدین حتی کئی عیبات آمیم مؤمین آمیم

فلسوعه دون تا بعافیه خو شده که عاد و فقد کارد دختان حضی شمر دیدی الامدیای ، حده د سایر فی بایان شهر عاد افر و به علی در دختا دادت دی علی احد حثی شده دای تا عصد به

ا و خدار الاحد الصبح الحدمة عند به التي مراو ب الثمارة محترفيا منها لعصل الرواحات.

ا الله الأعلى (١)

ال در حصل فدم کی عدد میں ، قد نا کی ای سر جوال قامه ، فقال عدد میں

کی سی بر ب

فان کی الآب ا

قال افا با الله الما يتما الما يح المبارك الله الريف ال معرفية (٢)

الاستراء لايوا المعا

٢ - ي الأحديث الأنهاء وهم ما به ألمناف من عمام وعرد

ه درما من درمکنکی همه ، وجه وحمر من م شم ۱۱۱

فضيحات سيد بازيا ما فاريه الرابي في الرافع الترافع والمعلمات الإعداد الدفار الدارسية فيم في بازي الميء والمعلمات عند دارف دارات في الكياد عال

فان ۱۹۰۰ علمه مها به وانا وهو به ۱۹۰۱ حاصر ایک و ۱۹ فقیل ۱۹۰۱ ما دانیت سازت فات فیم بازی هویته ایم یه اما آملیکات فیم از کشمه مادامی امارات الانسام به

وکائی میں عین لدیث صرف مستمی شدر میں لمب العقولا د شرب انھی میہ تلاب

سه الله عاول في نصولا

مشى فرشيه لا عيب فلهما

و رحی من مآرزه الفصولا

۱۰ درمت دفیق حد ری اوم ارش ۱۰ اسد تقریبی فی کارودهمه امید کروه که فرندید از جره د

هم ، وقد كاب ده څر بهت تعمله الد تصدار و تفسهه مه ك قام كالوت صحاب حي بهر أوت من الد لو كې حراق مع اسخال مسكري بياي حسك الافاسطال سه حراب علاقاته أمرامية تسجريد بر أد المهال و تمل خمير الصدير ولايا يه

ه د حڪرت فايي

رب خوریق و تسدیر واد صحوت فأسی

ب اشوامه والنفار ويصف ساندر الحالي مجاولة ما داد له

شرعامی لادی،۱ حی کار.

ماوث لهم بر آمر فاس و آخر فاما تحلب شمس المهار وأسا

ولي العي عا وعاودًا لفقر

و خلاصه له د ان الحرام الكل في الدست المربي الخداعة فيجمه الديدية على الها للسب دو الكيدا في حياسات الدائد واستراك دوفت مع الإساد الحمد مان أن عادد الناجية عوالة

Kelmer or "

مهمین عجب لامدر بانکه الاب جری مین نمی باب لامهای حرام ایم کا میا ۱۰ الدلاه و حدث و استرام مین لا دید و

کی فرید در مرفق علی التحدیث الاما او مافت الا القدام الاما التحدیث الاما التحدیث الاما التحدیث التحدی

ه عدد این عارض دادادد داده محمول او مقرم فی احمد آنه فی و مداع از مارا داده ای

ان جمع بدن کار حدو عدا شیارفید ام این تا خواد این عارفی هی خراد (فعاله از آئی دیا فیلنده اساره د

شرب على دكر الحبيب مدمه سكر ، مهمل قبل ان تخلق الكرم(١)

١٠ رجع تصحدفي باء الخمار عمادين

هد عام این عدراس فی سنونه خداد اجلی و او جداد ه کال معراد الاحداد و قد فاص فلسه المعدم الحب العدم الدولاً الا و لكن هد الاحدام الدارة و الماعدار من احب المعدم الي الحب لا همي و هدا الدي أو حياله الهاد اللغاني الشكراء في الدال و ماحد و المدارة و السكار الولا با الدالم كال المارة من احداد و المحد الأهمي و الا لما في الدالم كال فدالم كال في سادته من احمره الدالم ما الكالم الماكان ا

 مع العراق بالأندكرة بالم السعدية والعقم عيون ۾ ه ادا عمل الدادا دلكلم اللا صدايا فلم جي مد يوجي مين الحدي و الدلان (۱)

وود دها حديد في خديد في دارد ها دارد و حكم، و حكم، الدين كاند و ما دين حج الدين كاند و ما دين كاند و ما دين كاند و ما دين دارد مدين و ما كان الله ما دين الدين ال

شي تاب قديه

ة النان با يا التجويد من حدر الطارب و المسام و ويوال اللاق والأدب ، والناد الراباد الل النفس السلمداء ، والداد هان للن فليلي ،

⁽١١ مصدف الأسلام مكره والعرام ١٩٠٠

فيري اح عسك ي هد الله ... فقد لوديم إله في قد عه الحديدة

د بال خي اولد الع ودهاله الفهاي او اله وحوده. الدات الحاد والأعام

اهم فی حضر این لام حصور سے و در دفیہ خوالم و مداد میں حصور لا سال المسرة من الآثام و مادس الدم العلمان بشرة دخم اداوری فتع من حدد الله الدافیہ

رحاجله خخل ويسمت يرعيف

وما خوی دو یا شمر طریف

حت ی ان کست ی مؤلسا

فی تقام من کل میٹ منت

عوال حسدم

حي الأناسي فلقال والواعلين هو الاستياسا

بالدام حققي بير څا ي.

عد عبيا مده في ما حة الله جهاد أله الاهبيا الى حسبوال المدم

واحد عد و حد

و عمر با الحد عمر جمعت العمر من جمعية القوال الماحة

+ == a=Ro1 = ===1

قه الملأ كاس لاهراف الدعلاء اكأسان

و الكند من منه حم يا بشب في بنب المربي فلسفة حديده في الدير في المعدد في محدد المديدة في إلى عدد الدير أن يا واحدد الحدد

و محدد به الای در دمای دادی دا امر امای و امداله ا فاقع الحد الدادی الحجال با الای الدادی الوقال و فاقات الای الای الای در الدادی الای الای الدادی الای الدادی ادی الدادی الدا

. . .

 هممبيوق مرمن خاص كتاب معاقع بالأس وها تفسيم بالواحصفة حمر الله عد بدا مدانا الده عاجاج بالم هماميو والمرادكان مع عدس عدن عالت الأكأس حكم الرمان فيوه عدني فروه ي



رأي الجاحظ في الخير





ف اله بهد

و فليد او ما عراق الإن العلم والدادي، وما الصلاح و الداده ، وما الدري و ماه في اوما للدي حراً من الصالح ماوما القديا في أما يا القليلج ماو هان الكام الله المكراء

وما قبال فی عشن اسکار اواد باید ایان ایا وما عمل من اسکار با

وماكرما للمر والقمراء

وسأب عن سد المسان و القرصات ، وعن ارزاق سواق الاهوار ، وعن قريد الي يوسف واحمد و العشق والسحيم واحم والرس الرائ واليد الكالمس واليان ،

وم كرة أخمس على الداسي والراحين. وقل * وما نصيب الشنصار وما خصار الأندان * وسات عمل الدروان و وما حرى سهد فيد من واحد له ما منها ال و ما الالا المنافع بار الا الدروا بالمال فتم من الانتوارة والأي الذات الفياد الفياد الالال و واحالات فتم الاحدار

ا و داد الما و در این و در و لاحصا دو جاف اگاها

وقد الدخور به نعال بمناه می ها بره هم دو الداله المداد و الداله المداد و الداله المداد و الداله المداد و الدال المداد و المدال المداد و المدال المداد و المداد الم

ا فاهد الراجعات العدير بال الواوق الحديث الأما فاق الحرابو الاعتبر المله المدايدة لا تقواص فالد حراجيس عيدوس

و فلت دراه المنظم الدارات الله الكالم بالدامة المال بالدامة المال الدامة المالكية. والخدالية الدامة الكالمال

وه لا فلس به به به الديمة أدار الملاح من به الا واله. وقاله كالمعين على تصليم به السائرية أفيحس به

ه ب هر به د با مه به ب به فليمنان و بمجل به خدم رحيم ، و فليم با به من تسمير بيا به من تسمير بيا به من تسمير دوان بالمحدد و ومن به و بد ، ومن الحمد به كا با ومن المحدد كا با و

و های از الحجود احد داریامی براه ایند الحجله احد الاصلی بازیرات علماعت اداعات الشار الاراد التی الداری در الارد الداری الارادی

وقد المدامل لا مداعية أن بدعي و و يعوان و كورو فياهأ بدرزه فدا وويداع الديراة عجاء واستجفد أعطامانا و چچ شماه المعام من كثار ما يمك حل الأو ه . Asian Tamba garda way ba ya . A an . Asia a a a وريد في صبحت ويقي عافيه ربحة ويفت حدده سمجه فيه به نشيجه من المصهرية مدد من العديد والحدر ألم م والمجهاد مصطارها فالحاجات بخاور ففحو مصدأ خاويسم لأمدينها لمها للأباء والحالي الملط في الما والصائحي الطرفاة و بعد الفات كالمنيد الماحة الدين ما من في بنيجا . وموا فحه وفسحى الأمه وافتين المهاو واختيل المحموروا اهت لأسادوه مده فست الأادوق فسي لأعامي والعراد وموس و فاعد ب المدل و عادل من الأحدة والإسكان ووادلة دوا طال الحليمة بالأشاط فطاران العلق الأساط التجريب وفضوت المدء فخما ساء فيسجه أبا لايه فروهي الماسق و والكابر الصدر يا وارابداق حما أعطب بالإنسار أأ الحرباناي وتجمع يدهن والدهب الهوأه والطراء جواء والكسف عن قداء الحامره وتعابدا في الحديد الحيارة والمسائلين وصعيب الحبراء والحب على الصحراء فالمتحجين عبكا ووراحي للدلط وأرضي الساحط والعني عل احتييل والقوم مقام الأناس والرحي أيا عرا ما ميع يبلوه

وایا امرات منه اعداف بعمر مراح انجدال بفیما الداخ و واللها الأحداث و هموم داو بدائع الاهواد او الدعوم با واهالج العاهل واللغ العال الدوات واود الكند منه المایات

به عمر الما الداء في الدادات

على سىء كعدلاه به قرار المهوس يا والاسطوالة له الحرب. والرووس ياواكا الرفية العجديث وأحاوس

الحمير الرماية وترقب الأندية والعلم على القرب الأرسان.

وقات ومع كل ديث فيو ملحلج اللسان، وتكثر الهديان، ويظهر القصول والاحلاط ورباوت كسار بمد بالباط.

فده ما میان فی رأس ساان واحشف عبد بشی الرحلان، و کذر الأحمال و المجع و المصال، واشتند علیه العلم ، وجاب انرائة بعد الرایه، و مال علی الصدر العاله، وصار فی حدا المحرفین، لا بعیم و لا لیان ، قبل الآلات سکر ، وصه، راعلامات السکر، لعلی اللہ کا ، ویورسہ الفکر، ویهتب آنار، و القطامی الحدار،

وقد العربي الا مدول العربي المدال و ه الله الاراز و الدالم المال المربع المال فالمه المربع المال فالمه المدول المعالم و المدالم المال و المدالم و المدالم المدالم و ال

- ٣

وقلب ومن خه في مدد تحييه افي الاند له توجيه و وهائد تلكرس دخاكت ردح مدس ، الحماضة تواثد في الاستان الضرامي ،

والشكر أحسب تفرطانا له وكشوف لوته وساعه

معاقه و عدر الصنمة بنه دو له چام المنظ مي الم او حدد ب فداريمه فدم المصدد

و ۱۰۰۰ د میده مفتیه اماوی فیمه فیر ها ۱۰ فیران ایا نج کانه امال د میده مفتل د خیر هی مماد د میده ویران میفید این املی فیدفتر فیه بیماد د وی المدد اختیال امامه و ام هیده این احدا

ه الدان این فداعه البلاد و بدیش دامیدی این افتیال دافتی مله و قد الحمر به بای اختیالی داراید این بادات داو تواند الدانداعه و آستخاد داد النج می از آنان الشمال داد بدی این این این اداماند این این به تنقی الدفار با و الدان این احتیه داد می عن این این داد دید این

٤

ه مد بهم باش همه السما و بعدل بداین دا مواد د به و بعدیم کم به اور آب هم به فی صفیا به بداخ ۲ راه فی کذات کا به اداسمس مسجد با المصافه النسخ فی الاکیات

وه کونای اعلی الکرد ۱۱ حدث صحبیه و الموت عداجه با و حدی الات کاخه ۱ ها ۱ فيس فيس" - النيبة لديا فد النبار في له يا العبار لده و في صفاة الفوالة النبع في الداكس لم القادلين الدينيية كال يا الدلكد الدما لقوال في بالدالسنة المفا

وما هو يا في إلى الأهوا المن إلى الله فياد ال

اد بهواد صفیهٔ من عدر این سب البالاقه بر او الباط عیم الباید حتی بدید آیام بر العصول فی را تجه است الامتلال و آمیت الامیده عرایکه و ها اصلیم فیهٔ به و و آشدها حدیدیه .

یم لا سیمال عدی و د سیکر و د به سیات و ما صبات به و هو از بنان اعلیم با لا استاد اه لا تحدد الا با عدالت اما حیم با

وم تقديدي لده سال استايي ۱۳۷ درص الحبي طحب الرايايي ا الله والحج في العاصيل الحسابُ النظلي المعيدة والمنبع الله د واللالياما عبدادي

ه ما هو باقل لمان من الديا ما

. . .

ه ده بهوایافی کلیسته ایجا از ایمانی میه انگلیستاند المصافحة ایا و سیاما الفیمه

علما الأخلام وقبر أندار مع عدام

ه ما يقدم في يميد ک تمس بيدي ه به ه يا رامر دو اخد 🕝

صافته با کی بقدلانه با مفرفد احد ادار خدید استار داید ایم (قافه با تصنی الدام دافقته الفد الدکته الادل با حیا اختاب با تطمع ادفات فته با فر سترای اله با

Port and Burney

فاد المرابة ومع حرارية والمحل عرابكه بالشي فيالمهم لمدان لمه الراء الله الأصلال والمراقى لم الراق والداخ بالكنداء فاح للسلام الواد أبان المعادم هناج بالداد الحاليثين وحاشل المواد ومع السوال عاد والرقالة منظران

و در غیر بارگی داند السیالات به کال دانی معمدی السفیله به ام علی عمار الدر ۱۹۱۹ م

هن ورحما في العقيدات الداللة بعلى معهدات ا

وما لقيالة الدوق والداني والقصيح ا

الدا در وه در فی رامدې يا و عام اد خوا د دا في المهوار اول. المی و مواله يا و آخر الله ممو له يا او اگرا الی و فدو عا و الدر عام دوعو. احموار الله در و فت الدرو فت الدرو د او فی داو هذو از السلح اعلی الشاهداد. د کي راتحه الها

والأريد ودن صدياك وأسلاهي حديدا

فلا فیمت، استعدالله لغانی تصادیه با همیم ما دکارات می اتواند الا باداد د و الدایم فیمانها داد و انصال لیال احدادها داد د آیا و دفیهات و فلدر آهان دادم از آن می ادادف اتی حدود داد

ه در اسامی عدد می ادا در این ۱۹۵ د عدد می ساخ دعمیم

. . .

سره در ما بده داید و علی در احداد کرد و حدد اما احداد علی داید داکلید کا حدد کندو کرد و حدد معاور اداد حدد ماحد داد راده همچن ادمی با بدد انهماد داد احداد کا مادلاً

ا من المحدث من المحدث في المحدث المواد المحدثية فد المراح له المسجدج فالمحدث

> فهم الدين تنفيلد او جان در منتج الدالج فالعالم البلاج . تحتي تنديه بيانان وواعليه به النظر فان الأثار الدكلها حمد فلا أندان الأناجر، بالعا

وه ما بالای نا ۱۹۰ کاما قد اساس عی ابر هاما ش پاسپار داد. واحمحال فی لاماله عبه الی د کا اسام و تصرار و شکله داد. ایر من لاستفاده بنكل د ٠ ، فكنت و عدريا مجمد الله والربداء واحيمه و لنجة

فد یکانات کی می جنس خرابه فلطح الفدات می علاح حتی بلغ آن به با خدب به وار تحه وضعیاه کند دیب فیلمبر الطالب اسمه با و نسیر خلالا عدد با كاند خداند .

فی تملیل الباید دون الخمر *

فيافيا بافيا عادرون ميل الايد، فد احب في رك كه عاجر ، وكن با كان د شداه أخرى ق دكركو عا الحق ، حرج شعاعا مسها وحدها في عام الفادية ودحل سائر دادريه في بنجاء الفيد والأرادياء

وليا ودعماء بال على خلاف ما دك الدين لأسياب موجودة والمدر ممروفة ،

مها ب الصحابة الذي شهدة الروال عار أنص ، و الدلمان من المده المحداء و الدلمان من المده المحداء و الدلمان المده المحداء والمحداد المدار المروبة في تحريم السكر والهاراء في تحليلها وج كالت الأشابة كله علما الهن الدلم في القديم الحرار المطاحوا الى الهل الروايات في الحرام المحداث من الأشراء هي الكلم المحداث المن الدلمان من الأشراء هي الكلم المحداث المن المدارات المحداث المن الأسراء هي الكلم المحداث المن المدارات الكلمان المن الأسراء هي الكلم المحداث المن المدارات المحداث المن الأسراء هي الكلم المحداث المن المدارات المحداث المن الأسارات المحداث المحداث المن المحداث المحداث

و هدا بالديان الجديان التعليب حميساج بالعبد على لمنانة واحدات

ه است کر من جامله فی خلیان الالباد میران فی و ده امران ا اشتار به اماکار داکترد اما بران الله با الافتران و میپایها واحدیسها و لایر بها

و آن عد نعالی فلید پایجمار می نامی عملمیه فلح مها و تواد اسائر لائد به فلد امم احدادر اسائر اساخ

والدير على تحمر الدان بدامان ما حدم على الدان مناها من حسه على حسه وألاح من سبحه والله و والدان عمل و والدان الدان عمل و والدان الدان عمل و والدان الدان عمل الدان عمل الدان الدان

قد حرم من الدير سفاح ، والله عمر المفوج ، كجامد دم طحان والكند والسها ،

> ه حرید نثیته و الاح الدکیه . ه الاح الفیاد البحاد و للد البحار الالد ال و سلمه . و حرائم الرفاد و الاح البع . و حرائم لیم ما ایس عبداد و الاح السلح

وحوام نیع ما پس شدد و اتح نسا وحراثم استاح و باج سکا– . و حالم خبرہ ہ عاج خدي ارضاع ۽ حاوف و خبار و خلالہ في تر باب سفيہ مدفعة من حالم ہ

4 1 1

و مان فا لا نفد ب اعد امد المداسم المدال في المدالة و المشهرة و المشهرة و المشهرة و المشكل الم حال الم و المساكل و الحرام و المساكل و الحرام الم المانوات كا الله الماندان و مدالة من المانية المان المان المان المان المان المانية ا

وحبدره على مهاج منفهم بي غدمه مانه حتى أمهم حايره على الرابح حفي

و کنت لا عمون دی و ندایون به او فید سیدو ا مل سید می فسی آفته نصه و سر فد خرمیه ۱ دمید و امر نخید شار بها

ا ثم اکدلان فعال څخ هدې سي مدم ، فلم الۍ المام على رأي و احد وأمر سفلي ، سپول على المام، و خپرون عليه .

و لا نقد با فر دين الله عصب حق الميرة لا تحل شكاً ولا خرمه ، و نما يعرف الخلاما و لحرام « كذب الناصق و السنة المحمع عليها و للقوال الصحيحة و للناسل الصنة . و بعد ش هد هاجري و لا بصاري بدي روو عنه نحر مه الاسدد ثم ما رو عنه التحسر و الرام العنف أعاثر الداير الله للدي من حران المدينة حرامه الاسدد السام الأقصال من الهايي أحاو الكاح في الدار المدام أكار المحال قواء من العالم مكم العروم وحراه العلم، لا الحام المرابع الحرام العلم المدو هو الحلى و العام حكموا الاستخد و المجال الحلام أ العاهم التجريد

و هال بداله و آل کام حدیده علی بر م الحقی فقد حدیده ا علی حمل رفی افدو ع د لایه رعمها الله که دهر با حلی قالد منفس من سکار علیه فیلا حدیدو الناسیه لاله مسامیه لا ومقه به رفا او کان حب علی هداشان آل تککی مشار دیگ علی حوال سیف و اسکان و اللہ افداد کام نصار دیگ و لان هدم کام آلاب الفتان

وسد فأعل بدله م مح حد من مسائع الأنس الى مسائع الملائك وله كان كل ما يقوم به حف وصد با حدود من كان في دار معد والمربض والى سرائح ودهمان والى محرر وعلومة والى مامع وخاد والراهم وجاعة لتاميل و سلم المتقدمان ، لأن عؤلاء في رعمه الكانوا بلد نواد الاتباء التي هي عندم حمل .

والرائث كانو العالجول الايمي أي هي حراً طلق على لعر

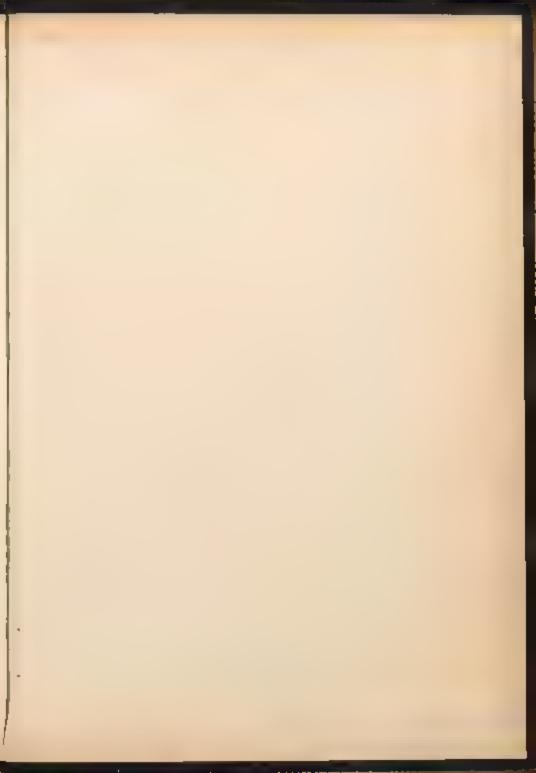
عدد به و فلا مهد بن بي مهد و ما كال مر حاموه فلله من كلسل فريده من بي مهد و ما كال مر حاموه فلله من كلسل فريده م كلسل فريده م كلاحات في الدولي وصفيها واوراها واحتلاف كالحاج و و مسرفيا و كالمها وما يديج و بوسر مها و مها بعضجر د و احتا و على بسيد من مها و واي بديديات و ما يو مراح و اي بديديات و ما يو مراح و المها و ما يو ما

والدي دياي بي وسع خميع هذي و بريه و وقوف على حداسه و بير بها محافة بالقع هذا كتاب بند بعض من عساء لا سرف خميم و دكر احباسه السيئيمة والواعب بسدعة كاهداي برقسة المعرب و وياب كان قصدي لذكرها في حلاه وجرابه و محدي لذكرها في مدر كتاب لاقت على حلاه وجرابه و كناب حتمي كامة في وجمه سنب اعبراس است و ستكال شية و ولايا أحتج بساح و عصه حمة و واكانت بصاعب المعمور فاقيم له فينعته في كواب فيسد منكل احرام سميه و المعمور فاقيم له فينعته في كواب فيسد منكل احرام سميه و المعمور فاقيم له فينعته في كواب فيسد منكل احرام المها في المعمور المعمور ما منابه و المعمور المعمور المعمور من المعمور المعمو

وقد كتب ، كامت الدائمالي في هالد الكتاب ما قبه حراله و لكفاته و ولا سطب عداد له حدله مسما و لالد مسه الداها يا وارتدا كالد الأقلاب في إحار الحدي من كت العاف عليه الداء و فحصب لك حد الهراء و قدائل بات حجه للجاء المحد مؤاد له الكتاب على عداد راه و الرائد دائل في الداط المسامع ، فحصل الداء العد العد العداد عماماً يا والتجه للدا الجحة لا الدارات ال



مى كالدّاد فالغذاذ الأمنية في وهبت في شرح (المدنيز



د چانځ الله ما تا يا مام ياه الحال الموافي و گڼي حقد ۱۹ تا د افتي للمدي ه لما دن څاند اللي مام د اللي څاند اللي او حمه ه الدال اللي د اللي ته

اویا همای دادی و کود نهاد می نکویومی اکامی افغا معدد

ود عبديء من مايه دماي ها الماوقية عبدُ اب المالية

ه این خدادی اف امرایاه خدی اه فیم ۱۹۰۱ فیمید شد. حمدت و لا افتاح اداد امنها

ا الله و المالية المالية المحاول المعاود والراسم المعاود والراسم المعاود والمالية المالية والراسم المعاود و المناطقة و ال

فلا بأبات عه فيت واود قدل المنبح سمت

محمد فه دامه بد دو مدن دو مدنجه و به د الداهد وقاد الولد الي مدالعمالة الطهار هذه و به د الداهد للدمه سكر هد مر کنفر ایا دختماه و رست این لاصادی و مایکن فی قرابت در بعث اولی استان به مراسلیات داماینک هست دولتا تا مهدی ۲

وم وقامرود فيرات كحداد

ولد كانيا خادديا به علي تحد » و اليحيا علي الدولان. والتناوليان على السيحة »

و لا دأي اليء حصصہ و دي معي صب ا

وم به خلط فیه المدار با و مایا خراج فیه الل ای مقداد ۴ وایی شیء احراب خیراب و افات احیث او اصفیت المدا "تیا و و حس مدار اللفات (۱۲ معیانه اعظیه ، و (۱۶ معیت)و الفات و حرامات شوات ادار الیاوات فی مایا و فیه ∭یه معید

و کلف سران امراضی امراس و سنا و مراب امراس المقراء الاعمرائی بفتنده «استجماف» بقدره ؟

لا بری نی متفرخ متنوح و ب حرب مشور دفان باب فیا فرب عرج و سارع لاحاله .

واستقراح بالبراء الباسعة المدوراتيا والأعلج سرالفان

وال اصرون و تدمل و تددل الاسد، و الممارستية الأدواء، وروى عنك من علية الامراس الله يصلى المدلس لا الرساح معه ، وللدان للفلس عار الأاراوال له بالتم تدلع الشاحات الليلة و معهد الدقة .

غرالله بالله استعافت والسمنجب واستجلبي قدائد

و سترجع عدد و حال به صدا ها الدام هلا به لا عدد ه مدعدتاً والأنس به مكاد

الأمامة والمسام مسام ومسام المار

افراد فیدی څخ نانو د با ایک ایم امله و ۱۹ دد و ۱۹ کی جب ب ای می دختریه ۱۶ کامیو این حمدیکه

ادل ها کالل می سیمه به بدالهن می به دو ایم و قابل الانفهدری به داد کال با فی جایی کاب باهاب باد القصح حقه داو الهادِب آخر داک براده سی بادس طبه با

و ما حاصل في هذا الحراجي على خاسع الاخلال الطييدية. والأقياب دائماته

واحسب دا د نصمه به لا رق به

وه بر سمیان الا حماله و حدیثه با وقد الر تعافظ علی نقباله ه عمله کار بان و حد با بر اید داد افات مع الدیامه ای بدیکی داد سکی دادی تجمعکی د

قال كال مليك د الله الم المعلى و الله د المعالم المعلم قالل و للمامل حفظ المسام الله الموادر فه الصدائي الكرار و لقد العلل الهي الله الوالالذي الحداثات والمسادل الله ي المعالم المعا

وہلک الفتی راکا ایراح لی انتدی واراکا بری شک عجیہ فیلمحت وقام کران عبد عدائري ... پا سمخت من دهر اد سمجت اهلياس المجت فعا دافي اهر اد . بعد ان اهليا به ان ه من د . بحاس اخال د ادامان المانج المنج اد

وفاد تعلیم رم تعجب من محی روم ف در با را لایا گوی به حسنگوی خیل به در او کدر د نوور جهیه وید نشاخت نسبه د فاد فلت ام من العینی و حی حقه و درخش خیلم - کا در فاده افد اساد با فالا دیرا حتی د بادم الا معدالیا و معالی اسما فی الاده را حی الدیا الا عیاد د می فداد

وه لا مده فت مصري د معد من مصري الله و د د باه خواد المده و و الله و ال

وقد کان دو به نفسه هنان الده خراي عداله نفيد ننافيك بي و قبعي خراس نشاواج، و حدف اد عني، و من له التيء و في بله اراضي ،

و بعد شمل صف ما لا تحاد به ، وسأن ما لا يوهب مئيد عمل حود سخل تمان ، ومهب كال حصر ، فا حب ان كاد با من اثر د مسعداً و و عصر مدف و ل كال ، بقد بده عالا لا بديع مسعداً و ل كال منظم المده حلى ل لكول و لا المسلم و كال مسعدال و حلى ل لكول و لا المسلم و كال مسعدال و و المسلم و المسلم و المال مسعدا و المسلم و المال مسعداً و المسلم و

على با من اهداب ما بالوال مهاداً ومن المحاليا ما بالوال مساوعاً والتي حيد الالم عليه الموسط كالام اللهاب و شمال والمساوع ما بالوال والمساوع كالام الدالة الله المحمل والمحمل الما المحمل المحمل

وها فللك شيء لا علمادر با السرد في باكره ، ويفرط في ملاحه ، وتفصيرند واصح في كه به مكته باً في طعمه ، موجه دا في رائحه .

و النف لأ الدين الاست وهو لد ما ح قد الوقاعة المستداد المواقعة المستداد وعموضع الدينو وما سنف للا المواقعة المستداد الم

. . .

و سأصف الما الدافعة المالة في عليه والافقادة على المالة المالة والمعلقة على المالة المالة والمعلقة المالة المالة والمعلقة المالة المال

ا هم سدا الله الله الله به و حدثي و الله على ووجه العراق الم عهالية و ها عد الموالة الله الله و له الماهة له والحوف الحداثات و والله الا علمه المواكدة العدل الده كان علا على الله الده الدودافسات الله له وافادي السيادات والحال المله

وهد لدې د اوج تر صبيع ايات ده و تا سيات يې سيحد استياد يې نسل خياستان له لا څياد د اسرون اي لا ما د و څيور د د د اي العو

و ما ما تكال من الدالة و ما ها و على عمل الأنه و همه و الأ و ما ما فعال عراجه الواجر الواجر إلى ما ها و على المنا و القداعفيات على احد و عليه و و حد الله الله الراح و المكاهة و و الأعلى المات لأما هلياده و عليه أنه و و الله المات المعادد الراح و اكدا المراوفة و تناز الله اله حد الله و عليه اله أكر

ا مع الا الخرج ما فاصلام الوالمجراة علم اللويد بأسد الحريد و في الكمل د

و صدح ۱۷ ل څ صبح ۱ کهار ۱۹ طب في المحم که طالب في الداخل د والد ً في الصند اد که لاد ً في المشه د.

و خای مع کل خان و دی این سیالہ فاعل مصلح فی مص لاحد نا وبدام معدره احارا كالخب معمة المدوران

إلى كنت حدلاً ، كان من الله

و يا کيل د ۾ بياءِ عباب

وله مثاق حراء أعم مله في المداء

وما الراش سيحاه بأدفأ منه امد و ر

ه سيد أنه احداث ويدفع له نفر الده ه يعرض به الأشواء ، و عمل الله عاجات والقدال به فعياه الذي

إلى مدود به خاد

واف دومت به ساوات

الله هو أصبع يصرو رامل را الهاء والسدا إقد الأمل مجاري. وقدر الجدامي فالم كفدر السمارلة علي ا

لأنه صن اللدات والمراف عه

وهوا وبالمروز وشاجه

وعدادر أوباس عميد وصبعها ال

وسهيا سي سنسفه و طهري ماد ادر اوعلي اي يي، دن ,

وبأى ممنى بعير، وأي دفيل أثار ۽ وأي كم استجرح.

ومن استماده المند للفسه وقله اختباحه الى عبرم بالمجلسع

ما ساو ما من الله اب تصبحه الثلج و لا تطب الا يه .

و وب ما نشي عليه به يا وبدكن منسه يا الله كرچم لخوهن يا شراعب العلس يا رفيع القدر يا نشد الهيال

وكدنك طمعته المروفة والوسيعيته الموصوفة ووابه المسأ

القوس و فحال الرواحيات و و كل هو لا حالات و في لمها في الموالع الموافق الله و الموافق الموافق

و مس بيء من ما كماره ماروب الحم بيد فه ولا السدا بألقا الاندادة ولا حلب لهم السعي، والأشمى بي حاف المشمعي، ولا حدر الدا الداير به حدثهم بالوجاح مكمه مهم باله عماليا به محسبهم الدله

و داهی در داو داکاد خلا ور داهنما ود ۱ مصیح و مدت و برده ما درج دافاد شد شاد لاد داخر عاقمه داخر با و کاد دامل صائم داود جا اما لا تراد افل نفسان درد ادا نعود مکروها و منه داد استان

قال من عن على - اس دول و ما عال المر و والرام الدا و والعامل الملك و الله الله عنا الله الله الله الدوم يدى هو حدد الوالعام عنا الله

ولا جا چې د کاد پښکاره مد ، واجده مراس مسفاه حتی سب حسل عد په ، و غارج سارټ سفار په ، ويغارب امير بکعمه ، ولا ددي ي په وه احصه ، ولا څرې څرالدت بر که ده ، ولا ندخر ي محل ، ولا ندخل ي اعظم ،

ه لا و انته حتی بمارات المعن و ندرانته د و بداعته او خدامه اله فیسارد اتمام، داد فات ادالاً اللزامار الدان المسكّل محدور الخاسلیم السبكر فار و نبله داد داد داد ما آن د داوها، به و ناكته ه سان چ حصب المكاراة عليها العادي به بيم س رابيد المالتي الا بيلاد او المهرارة الحديثة الإناجيان (۱۹ حيب) المدهاد الرابع الصحب

A Description of the state of the property of the state o

.

ه خبر الأن به ما خمع نفوه با می حصوف ه خصد البار هوا اه نیزه این هم افد اخترامی احمال با بایا ها بموسال و ه شار فی اعظم ماه مایا امالی

وأحداد بمدوره هياه

وج وحداث بالحصيف و ويتهزو والما الداوالدال. ولياس لا فلك التحديد و

و حديد علمه با بديد من کي جدوره و حدد من کي صوح. و د العجب بـ کنت بهای علمه و بده الاسته

فال حسل محه ۱۱ میل حسل عمایت و مسدو عمایه و مدور عمایه و حمده از گرد عمل و مسال میکند و عمایت و مسال المحمد المحمد و مسال المحمد و محمد المحمد و محمد المحمد و محمد المحمد المحم

ه لأصدت تولم ۱ صدت و عالج أو عبيت للمصار و والمسلم الالمعاوات العديد و حق الالمعاوضات الحسان و حق الالكوار و كذار و كان الالكوار و كان الكوار و كان الالكوار و كان الكوار و كان كوار و كان الكوار و كوار و كان الكوار و كوار و كان الكوار و كان الكوار و كان الكوار و كوار و ك

4 4 4

ه الله الح مهي و هم في الله ما مهما مهي . و الله الله الله المعلم الله في حدد ما أما حسيره أحسوه الله الله الله حدد الحيد الله هم الأمرابي الحسل . فات الله على قدت ما الله في نفيه الما و مل خاص و تجام الا تحد ما فقد مع المالة و فالم كوالهائه

. . .

ه هدا الداب حدي ، وهو الدها الحسال ، و هداه السله الراعة ، وهي فداد الداف

ه آن فلسب اي عد ريامه لاطرف په معشوقة ، أو لأسلمس له شدې مالمت ، او لاما س له وصل لافلده ، او أو دي له حطاله لاشر له ، او لاحاد له الدالت . المليه ، او اصلح له الالمدال الهوسلام و الا محادث به التي ما يار العلم الا الحصب مصفع و و الدين مدام و الفقل هو العاني و فالمنح الله القيال و ويب الا حاسبها من الا الحرار والرائد الشهامي الكنار و فالمنطقة و الدافات المنعر الله الله والريام محمد العالمات هيه من الداكر

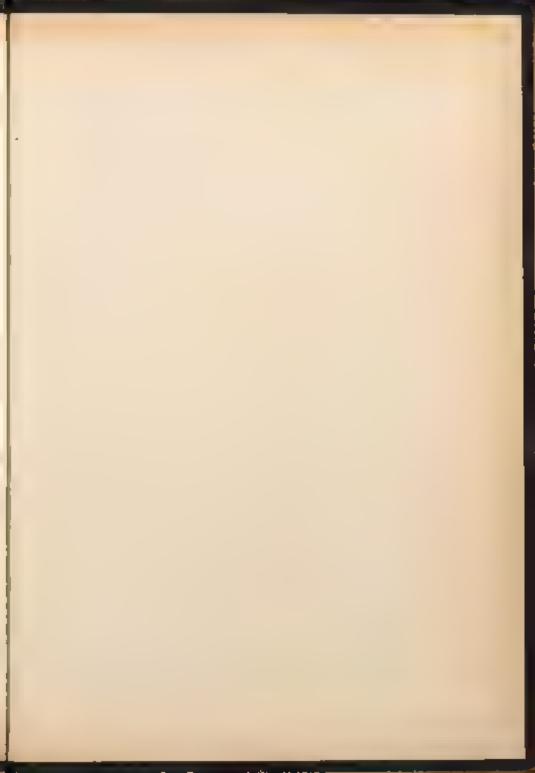
واعل د کار کا د کاری ملی کا حاصل کی الاسام وال قابات آفال علی الاقتصاد

و دار خیر می این استانهٔ ۱۹ پایند ۱۹۱۶ فی اینه ۱۹ پی فیها سیمه ۱۹ و ها عد خشی و نتیبته

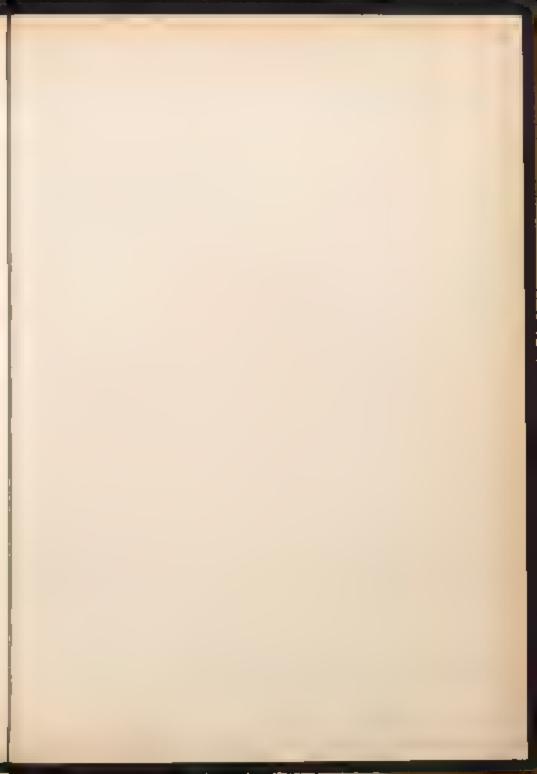
فاقین ما اصلع آنا که رب بی منه ایا طبیب کلیک و قبل اما علمته با بی آن طبی مین لاراس ۴ فال افتاب فات اما لذا باضع ۹ وال ۱کثر با فاتاب اماس کاستیم و ۱۰ لام

. . .

من در ومرت من سال (المعرد العرق في الحمر من در ومرت من سال (المعرد العرق في الحمر مدر (عرب (فاقلى إن الغرة (المعرون



مناللغويزلك مني ...



لاعشى الكنة - ميمود بن فيس

الا قاترات دا الدعميني بنياد عدماه العرام فيما و واسعر سايار آي باق الحاشيتان

ادا الدال الأعلى في المراجم و فضائل الواقعائل في وضعيت وواضف المانها في صادر الراها في العلمي، وقدائم بدالدال الدفيقة الله على الباقي الشاب مداعة مادالله الالمصها الحصاري المعرف الا والعصرة الفلسسي سادح الداف اللمان حرادات الدائم الدافق في الخلاسة في المكالمة والدافل المانية الدافق الدائم الدافق في الحشيدر القد الى الدائمة الذائل الدائمة الدائم الدافق الدائم الدافق في الحشيدر

و فني أحدث قصائد بعرص عليه ما كال سه و مل حكار في سه ب فعيص رائع عليه و حداد ، وهد عموم الحداد عليه معرفي و فعيمه سه د أرث بعيس و وسمه و حداد و و كأنه حرس بدود بناس عن هد بكر شمس من الخر المختر من بكار أميسات، وقد حد به حاليه صحمه سوداه طليب لا قار و وصيف حودتها به الله الله الله مدين بها و ساوه في شهر مدين بها و ساوه في شهر مدين بها و ساوه في الله هدما حديث المسهد في الله عداد المسهد في المسهد في اللهد المسهد في اللهداد المسهد في اللهد المسهد في اللهد المسهد في اللهد المسهد المسهد في اللهد المسهد في اللهد المسهد في اللهد المسهد في اللهد المسهد المسهد المسهد في اللهد المسهد المسهد في اللهد المسهد المسهد المسهد المسهد المسهد المسهد المسهد المسهد المسهد المسه

همان خانده کا داخت کا منطق کا انتخاب کا کا انتخاب انتخاب کا انتخاب کا

Mary Control of the c

و الله الله الله

عے جاسے عدھ

ه عمد الاستهام التي يا ما ما عالي المواقع الله على الوجوب في المدود المدود

المده في السما له دا با الاه المصلي المله عدد الا فد ليافعه لده ه فيد الدولت الله حتى حائمه لي الله الم كأميد الحد صابه المصابط الم حمره و رسمونجي ديده خ نوفو ساگري رمدي. ماگيده سده هو دو پاکام و ايسو حمر خدي و داديد اس کاري و حديد پاوه داديد اي ځي و احديده او راها و اداد ايجا په داديو د د اي چاخلو و د اهو مداد د د او د د او د د

اشسوه

هاي ها المداعة المداع

tober for the state

- (١) دهال دعني التي تعديد الاستمارة عمد حسيل
- رع) جوله سو الانتداد به الان الأن الدين الواقالة الانتداد به الان
- و د ده سفح ای مای ه فاسمیم ماید اسا ایرفه بدایو

أسماق حد ماساد هدر ۱) ويسي سدن لأيد ها فلس منتبع ما عصله الله ای حد الله ها (۳) سو الدينيان بالمرا الحراد أدها دراه من کلید ، حدث الله الله الله الله فقيلم الصابأ المنت الموادأ المحكادية الماداهية كمناً بك تف عن خود الرفيز عب بلد بالده ١٠٠٠) (2) 181 18, 14 -- --فیجان عدیث عییت میجیدی ہے اور ساور فيان رفات كو ها بيان وحيير أأناهي عوم فكاتو هيم استدى ا يا فيايل عيادهيه فالحبية للممتلك الدأ أكور لليا المالا رفياؤها

فعلنا به ه ، يا خربيب فقت زماوني للمهأ النوه منطقينية ميا الحديث صليه الوأب على مائلة

- (١) أدماء فاقة صادقة الياص ١٠٠٠ الأسعار .
- (٧) التصف والناصف: الخادم و مسيد سياده: الدر في
- (*) كين حر و عدرت في سود يا فاد حرجت دهي سدادها وصورت حماله وصرحت الطب رالدها
- ري) وأل ولد معلم الي اب ماقصب عدد مكانيا في الدن حيي صارب في سعير كحوصله الواب صواب ، مس وصيف ، العادها من عاميًا في الدل ، أو ماد الدات

وكأس شرنت على لد.

ومن فصده م دامند الا دامند با عبد او هما فی اثمایان من عماده الله من عثه او فحدارد از الله من بایسه الایره کیا نقاب بلغه از دام نفاد ا

اُما الله الفليات المحلّ مها الان ما الفراد المحلّ الله المراد ال

و کرای در سر علی مدام و حدی دوس مهر مهم مهم مهم مهم مهم مهم می این مدر در این معمد در این مهم مهم مهم مهم مهم مهم مهم مهم مهم و این مهم این میدم این مهم این مهم این مهم این مهم این مهم مهمد این مهم مهمد این می مهمد این مهمد

⁽۱) أمرت هم عالياوها سال

⁽۲) عدم أسعر الله حور سيحيم دول

⁽۳) ه ی یه ده ادب دهسه یه

 ⁽³⁾ کست حمر مصرت باد، دی لاده فصد قبد التحصیر با عدی ها سقط فی المین و فی کاش حم می العمار و نحود

 ⁽a) سمدت الحراري إلى أي وقدمت الحمح قالت وهو رامر في ألحصار.

وم ره أنت ممها الاثمام فأنه أرى بهاري المحالة بالمائد لا عن بال some of Su man S, كمان لفيار حادثا متنبى بى شاها ، ماللاب فأنبيجت ودعأت فبإ السا المعارس لاستعاره والما أجي أثاف وفي عطاف فوقت عصارة أدويه وفا و کمیة عدر ب حد عد ب جای باخی او پ به وقلت باق حما الامها ووراوليك وعلم متد way with a new د حربه اساد عدائم رد) هو د رس کت بعد ۱ واق مد ن معجد دواله

 ⁽۲) مسلح حواثر سعار من المحاس اللكي الدعام عاو الفراعية المحاد الحادث المحاد ال

 ⁽۳) حدر س ۳ درعة (۶) اثافت: قریة «الهامة كثير»
 کروم بهان ان لاعشی كان بعصر فیها الحجر ی منصر آیم.

 ⁽٥) احدر ب ۱ حم م حدرد ، شلاف فتحدت ، وهي صرب من
 رود سمن ، و هد ب حيه ط بن بنقني في سرب النوب،
 او هد ب قد الثوب (٣) الدلم بة الرمن بينه دالله ١٠٠٠٠
 وهي كدلك الدرقة لأمهم بشد بوب فهد ، وهي المشه

كعين الديك

و أس كمه بد له كرية حداها

کات غري شيب اميم خميم (۳) و ديا عمرت او بي جي لا تا ت

(m) grade and a single same (m) yran and a single and a single

عمل معدد میں مائیہ -دمن معدد میں مائیہ -ودا ی عہد ما میں داہت رہ)

 (١) عنی بد ، (ای و اه بست کرد بین او د به بخیر بی ایک براه چ د تی بده ، ام بخیر کنیز ه , حدا ۱۸ رال ۱ سور به وصاا که ، امر د ، امدید ، بدیها صالها .

⁽٣) كمتة حرد صرب الماله عري شي، بدت العايد

⁽۳) عصیات الرامة ترجر فيه رامرات و دور الحر

⁽٤) عده الإل بيارية عبد الحرود

 ⁽a) أشتحى بشدار مان بي بي بي ما يعب ما معرولاً تتعظم بـ

وعدد لعبی صبراً بقس و بداراً وما کیر مدود اسو آپ (۱) علی کر دخوال بھی قد شربہت علم ، وصعہ کا ، وما ہی آفالیا (۲) انسا بہت حلی فاسد روسیہ الی بطعم رائد بہت رسدائی (۳) وقوفاً علم حل میں دیادہ ا



⁽۱) ڪو ت ۽ جيشده سکره ۽ ي امهو ادا سکرو وهيو، بال آڪته ۽

⁽٢) اقابُ اقاب شيء صافه العدر عليه .

 ⁽٣) رائد فرية صعرة تحميل في الحجر ، يطفة المديراً .
 الرصفات الحجارة بدراصفة بمصيرا بي تقص .

 ⁽٤) اللحة من باح سعر بركه ، باعسية ركه به وركباه برك او مديله .

خن حسروانية

وامل فصائدها أحراي

و در الا المسروفي در مد مع مشي و رجعن (۱) و صديد حسن کار داش آ ساره و و صديد کار داش آ ساره و اولاد المسمولات الله من سد سع در در مداله الله و الدر ما مشمل در مداله الله و الدر الدن آ در الدن آ د

 ⁽١) أفداء عدر و بي السله بي حدر و بي اله مروان الجداء مجال مجهان رجعن المدا و هيران

ر؟) فلمدية - بحد تشدير - به قد ي دايد علمي قديرة -وسئة أو فار من عدس إن أ فو رب الملا تسديه فكات له إلى ،

الدان وعام كنيز نايجيد من عنجار ، عجد و استر سنافي مناحب نجاله .

 ⁽²⁾ ديا صرح ومدي دياه أخياه و دعوه .
 وهو المدر الذي يتلف مثله و دعوه .

فعری بر نفیه ما برغوم مندود آخی هست و آصلا مثل ما میں باصحاب ام میں (۴) شم راحا دا معرب السمان فی آلفت عالمی، فسلات جا با(۴)

(١) مسه عد الله الدي عليه ، والسيم الرياف وهم الدي مسر من الأعب السعمال عد الدراء الي مسيم راسح البيال إلى عد المهاد البيال إلى عد الهادة التاعمة التي الحلفي الاساميال في عدد الدالم الدالم عليه الله عدد الله الدالم الدالم عدد الله الدالم عليه الله الدالم عليه الله الدالم عليه الله الدالم عليه الله عدد الله الدالم عليه الله الدالم عليه الله الدالم عليه الله الله الدالم عليه الله عليه الله عدد الله الدالم عليه الله الدالم عليه الله عليه عدد الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه عليه عليه عدد الله عليه عليه عليه عليه عدد الله عليه عليه عدد الله عليه عليه عليه عدد الله عليه عليه عدد الله عليه عليه عدد الله عدد الله عليه عدد الله عدد الله عدد الله عليه عدد الله عدد ال

⁽٧) القدوق: من بعد عجر ال صامح السمال الاصيل من عوم . المنظم الل عراف السمال العامل ، العامل ، العامل المنظم المن

 ⁽٣) فضف سي ، اراد نها مرأه مصده الخصي الشمهة في سترها ، و نصف هندية من بيوب المسق ،

عدى فريد العددي

عام فی معدیق و حاصصر الحاهیی . مارو به اروام آثثه الفاح الم و کس ما بروی عنه بدل علی الله کال کاناً با وهها محید .

ا من سعر د عدم الفضوعة الى كالب بعثني له لمد في والد قد تعديها و لما بنا عليه حي بسكا

اما بسعق ؟

که المدمد فی وضح الفسلح الفرمان فی آما السخملی! و بومه این الفات به افراد به او علی الفلاک مرافزی

سب اي د اکياه عدن مي

أعدماؤ باومسدي لماصفان

تم قارو ای سامح طاملاً

فللله أو ولها يرتبل

فلأنشه عي عقبار كيلن م

لدا صفتني بالاقيب الراووق

موكرات فللمر الخرجيب فاداحت

مرجب للأفيميها عني للنوف

وصفب الدفهب فعافسم كاللا

رأ بنعار شرهبت المصيق

عتبره می شد د

اس الصحو والسكو

و هد بریب می بدید با بستاف بعد (۱) ر کد ها احد با بستاف بعد (۱) ر حدید بنفر ۱ با بدار ورس با هر باق شها با معدام (۳) فادا بریب با فالسینی مسمون مالی با و غرضی و قرآ با کلو (۳) و د بنجوب باشافتار بین بدی از کا عامت شمالی و میکرامی

ر١) بدامه احم من كد كن موح حن هاجرد السدا وفال بهار حن عبيره السوف المجاور اللهة الدسار الجدوف بالمي الدي فيه كتابه .

 ⁽۳) دات سرد اب در این و حصوص در با در هی دی
 حسب الی حب از بین از غیر معدام عدد اعدام در مصفام
 (۳) د کی ای د نؤاتر به ده

سحن ایشکری

من شفو اء الفواق ، كان بعدش في الحيرة ، وتماضر النابعة ، وينادم النعمان

بالمعير والكير

و هد تحجوب في ساه حد في وه مصر مد مدال مدال الحديث والله مدهدي والله مدهدي والله مدال مدال مدال المعلم والله والمدال المدال المد



عمرو ال كلمواه

من شعواء الملقاب

حمور الأندوس

لا هنگی بیخان فاسیخ به در فی خور لاند سروی وشمشعه بیان خیش فیب در اساسه می دیوان ایجد (۲) نجور بدی با باید علی همان در اسامه در فیزود در (۱) رک ایجاز ایجاد مراکب اعداد در سایه در فیزود در (۱)

⁽۱) سحن فلاح کنر سعید سفید سوج ا از عادی لامران فریدان جدی جد ،

⁽۲) جعن اب به رها هم وی صده دار به الدار می منتخب الی معنی عدم المعنده دو لاب الاوال الاوال الیا دهای می سنخده به الدار الدارات الدارات

⁽٤) سجر المستق المندر،

طرفة مي عبد

من ممانته : غولة أطلال

الهيدا السيلاء

ە يا يەنى ۋاخىلە قۇمارىلىن

ه با شمال کو بي عامد (۱۱)

we'll have " The se of

این رویا سے گرائد بصوگو۔ دائ

ه يا بدل شهاد بدي په مي ه . د . ۱۹۰۰)

بلامري سين الأعجوم والأفية

المح ساكل با ومحدد ١٥

د کی ساد شیب د به پاید

عى سيامصرولة د سداد وي)

- (۱) حواسب سواب حاري ، (۲) المصملاة اللكي يصملا مه ماس بي مصدوب الله أصبحت السياب صوحا
- (ع) النعل کاللجاء ماڻ کي حرار مشيءَ راوند الحياد الدونت مصادم ع فاحست واقع الا العرائية ،
- (ه) على رسب على مهب مصروفة فاره عصر ، له لدلا لا تحليد أي الها على عقو الإنا لكف

ا رحمّہ فی صوبہا ، حلب صوبہا تحاوی اُصار عی سام رحک(۱) عام یا میرانی علمار ، ویسی ،

ه سمي ه عندي ده عني ومأثري (۴)

ق نے جوہاری ماماد کائیک ہا

(or also an age, a se

رس ی در ۱ کاسی .

ه در هن هماي عد يا تعماد وي)

لا بهت الأنمي سيد ماي .

ه ای حصد برات با هار با کاپریا

های کا دا الطح دولج میلی و

فدعی الا ها کا معال الدی

فد دا اللاسائ هن المن المند المسلسين و حدث و ما أحري المتي قام عوادي شهرت الداملية أحدث المتي ما المدر الماء الراساد و كراسي و ادامان المداف و عدادًا كليد المصاد و المراث و المورد (١) و نفضه أنوه الدامان و والمحال معيضاً

-

 ⁽۱) المساف الدينج . عيماً صفة يندرس ، السيد بدلت . المساد * شجر حين الدائب الدائد الدينة بكوب حيث بدلان .

 ⁽٣) عوم المدحل السام ويكون فيه المراوالدي والمعلى المعالى الميكمة السرائم الحداث المحلس المعالى الحداث الميكمة الشهداد المراواح الالعماد

شعن فلانما

الخو ولدات الحاف

فوض المنعلي قد سنع على حجراً الله المحل وأدم س المديدة العجب وأدم س فوض المنحلي فال المدهر دو الله العلي الدهر دو الله المين الدين الدين الدين المين فراها المين المين المين فراها المين



الحص

حوعانه

ورو در در درج به الأس دروسي و دروس المراق ا

⁽۱) اربح بدی بنج صنفته تربح: عصلایا، حصور محدل سم د تنوید

 ⁽٣) وقعة ساري من وقعت لأن بركب، و سدري بساد بيا (٣) مانه مدينه على عائد مسيه بره خود مع ها با مسجت بدي تسمع به صدب من تلافعه أما الحد، (٤) كا أشيء طياعه وسداه، صرحت الحمو دهت ريدها ، هذر السراب الله .

ا س الی سعت من کلف، رعب

بیع ، اشمیت محمل و مد (۱)

دست سه ا من میت معدیه ،

و ما عدت بات من حسر (۲)

ها رده د سخ من دن و وقد حد حد من ده وقی فی ره می دو با ما حسد و من فی این می میت و من فی رسید و من دو با ما حسب و من دو با ما حسب و می دو با ما دو با دو با ما دو با ما دو با ما دو با دو با دو با دو با دو با دو با ما دو با دو

- (۱) کلفاء اللہ جائے جم بہائی، میں سو در احقی ؛ کہم
 (۲) اللہ در الارس بہری،
- (۳) کلفت عبرہ ہوتی لاعبر ۔ تفدع سے صعبر بکارت حل میت کسر
- (٤) العادي مسوت ي عنه فائل سي من نصري
 اعرب العرب

د گوچها داشته شی شرا اه فائد م عن حا عجمكار(۱) with war and the حبه حدد مكسد در الميد (۱۶) with the second of the second سرب ہے سدور لاعن عد قوام) بدمی یا داخته فیت کراه به المستعدل دامه ما فالرازق المعامة على رحمات عب سرائيس تحرفها بديراها

(١) عب عد ،

(٢) سعميد سميدر خليم العمدر والحصال المادة ما عليه المب المام مر العدمة بالله المدراجاته المقامر (4) البرل تف في حاب عامله عدي ما ١٠ عدفيه وللمستني حك في لا هالم سالب والسا والرائد ا د م ير المولاي بده ب معد في لاساب لاكي عرف في المراء عصد ، الماري العام الماي له مه هم د ک معطور د) حالقة : طبه بلغ الروف على حافل، ليعير الحاث، (۵) . جر کے ۱۰ کیا دو کا دار کی و و دس خرج من الحراب برياسها عدد

صريع مدام

۱۱ه مدر به ۱۷س در به دان کی کمی دان دعه ددائن من الاداخی صهر

we the second second

وجو بهادية المدوية المساسة الحله روح

وي و مه المؤلى،

دوه مسوم خام بالحلي والسي إلى الإنه صيحامي

ه کال څخه د . د کال څخه د .

ولأو مسائلة أوالله أي يسان تدخله أدريات

الدائم الأعلى الله عاد حال المداع المراع الحي الوالا والا المراع المراع

۱۷۵ د خان در خان عالمت الطالي مي الجمام الصليب . الحاود التين عيمه د

بو بو س

وداويي

مع عدد ومي فيدينه هر الروم في الادن هي الدور صفر دالاً به يا لأحر ساء حم العاماً الحجراً عدكه الله

4 4 1

ابية العب (١)

إساد تحيي هم دم ده د و عبي على به ته ديد ه دو الله و اله و الله و الله

الشراب واللهو

بدو من سعه بر محکه و حدها من بدی سه خرم ودعی من کالت فی با سن و ش صلاب بر بدره و دور مو الداب بلا صاب و هما افال الحد الداب ما سعم فسس الداب الا الاسلامي و ش ح کال من ته ورام و ۱۳۵

ده وی ساخت الاعلی همده عصیده به بدس ربد می دختلاف بنیر ش ره به ۱۹۶ سفت با مش ایدی بردد علیه واحد بیدآخر (۱۹۱۰ بر نشفه با منفد، راز نشایین سی (۱۹۹

حمر وورد

حارة البد

عال النقي على المراسالها الالمعداء مثال من هماردا المراك على طاحه المدالية المحدد المراك فاري المن سدالله ومن عمراك فاري المن المدالة من أحد الاحداد مع المدي السالي على احدال المدالة من المحدد الله على المدالة المن المنالة المن المنالة المن المنالة المنا

کا میں باعد الحمر اوافی البساک بیا امان جا اللی العامی المان و وستنداد ووج

Aller of " to be " the a to be

المنظم المالي الأن وقط المحيط من أند المصافية العار المقاديا الأنه المصلى الحداث علم الذي أود

س نے وجود راض اداعت ک

و این آن به داده در ده در ۱۹۹۰ حد او د چاپ داده در داده

استاج الفاد من مثني و من او حد الاستوفال الحاج الحراكية ال

و فتراً عالے اللہ اللہ الحداد فائد ہے وہ جدادیاتی کا والدانے ف

ک بلند الاستان جوف فقر علا با عالی فلند مستان مدید مداد د

فات عمدهد عمري ۽ فيتي لاڳ شف له کات ممات تصبحہ - کيتي افتيدي

کیں دماہ موضوع کی حسد

ملاة الى الخر

والتأنيد حسن التمائها ولا سنعياعي مائي my med Tag sandy Lia o gas a ga

أتى عى اح يا با (ئې لا محسر الله عنا فاعراً کر حالاً له عصاحمه حرامی کر حرابا 12 July 20 12 20 المتعاد والمتعادية الموس حراها والعراب

صغواء بنصاء

وصف حاف الدراج لد المنظ المنظ ک، معد ایمان تعدد دام راق عال سنعقبات می بعامهما وتحدر حي ما تقرن جديها



ال الراجي

المسلم وتحليسك

فحر" مرفيّ بالدافية 10 C - 4 40 0 00 0 00 0 00 0 وقد حجا کی و الد و حد ہ المحدث ب بال حلاقي الح 195 الحد و العام و دروي .

م___دامة

علماني لأم دو المس روح ، حد، وراحه يأم

ومدامه أعجستنية للقس مسمية في فلي ساريها فالملاً في من الن سوئها . الحي للأمن مرجع لأمس

واله عراق ؛ تو حسفة ا (٣) احجازي الشافعي

شفياء القاوب

لألاء بحتوق

عمراً د سامدېني صل پکرغه احسي عدينه من الکلاد عاتران او راه خلف ان سامس ما عرب في فيه كلائه في وجهه شمل

دىث لحم

وحمة المشوق

و همر د في الدرج اد منفر د نمادو الديناً الدان اثولي الرحس الاسفائق حاكات د خلة المدادات صاف فا للعدا التدريب الراحاً فا كسب ثوت عاسق

سكو هوى وسكو مدامة

The second secon

چې ري

كتب الى محد بن يزيد المعروف و بالترد ، القوى الشهر بدعوه الي على حر

الحاصف والأفرة فيكافاني were the experience of در چه وره و باحداد خدان 1 1 S 1 - 1 3 and the second المعقر في لامات وروب ما ساق عن الماني فينيات

يوم مدين ۾ داده سامي J. 4 3 C # 11 وده م عيدم هاد ب كور فأميه مخطال والمنا صر الحية الاستجاح الأ بالأرواح حامل جوي ع والرابات الماسياسي وافتي

د کوی حمولة

كل ماص الماه والمحرامال المحمول الله السور الرواكي معراة المنافر أن المسترين المالية منه وهدوه المنافرة الما حشلا رهان مان و د د می ای عادل کالا ادام تمج می اس برا و شدی

وعه در ٔ ق د مد به د

زهرة المياء

ر ب على ره ر دس سد به ه حدود و رهو و عمره و مره و عمره و مره و مر

三回の出 のままの

الو أخام

معسول الأماني

وكاس كمصول لاملي د ديا او نامها حلب وفدشرات بمقلي د الموسل الماء كال السدار هذا الصلا أدفع المار في الحصاد حرال دا اليد الاسهام توارا للوقارات التي صعبية تماستنادات مي لوحل

لسروي

داء لم دواء

عبدل فللدمنية عن وطاوع و قد د عبدل با و كند خد المحاوظي مولي الأحداد وعلاله الاستادة في في فضل الحوالج الله الأنواج المحادد إلى المردواجة حود الراد في الحداث الى أناغ حصاداتها المردواجة

retraction in

او و حدمشقي

مدامه المين الهيوم

ال عمار

طاب الشراب

حديثي قد صدي الدائد ال

الدهب البنائل

و حراره میں بات یا عدائی اربی بدائیا ہی سپو سائلا وراث عالم باهد احمد او کابات با دهد یا سائلا

فعن بإهوت

حد امارد بي

دياك ساعة

للوفي الحافظ للمن للمن فيه والمدار والمدار فيها والمدار المها والمدار فيها والمدار فيها والمدار فيها والمدار فيها والمدار فيها والمدار في في المدار والمدار و

شاعر محبوب

حيم الحو !

اله كان في مستعداً المرابع المنطقية المرابع الراج المقاورة المرابع أو المرابع المرابع



يو د لاميه

من الحالة إلى السيس

ا ایت ایوام دامه و انتخال اختیاب و سنگی و قبلتی و هو استار و فید ما ایدال فآخه برای فقال به انتخال ایت ۹ مما داینت ۱۲ فقال

> دان کی این الماس ما حدد ها التی عرضاس با المصاحب الماس الام دان المنا دلت کی الام

فاحده و و جراف سده فساحه و لا وه مي ۴ مي مي حمله . فرم خمله . فرم خالف من الله من الله من الله من الله من الله م أن الم من من الله من

قال او کلانامل الدام و علی ۱۹۹۰ قال ۱۱ الله في المحمل او لا قام ل السيخوال فال او ميل احتمالي ۴

-- - (1)

هاله المجالية مناصبين

ق ومن حال صديب

قان خرس

فطلب بيادانيه بده يا و دياس ، فلمدل فأناند و کيب لي بي جمعد اسطند بهما.

ميم وومدر فقال مني

المأم حاسان الحراب الحو

من حيث ما ترسمه الدالج

وود فليجال للسار مه حلي

ا عد مبرت بن تصعب العاج

نهن ما مه وسيرب

الدا ورب وفات في الراجاح

فد ی محمل میر حرم

اللي بعض عمليان عارج

you and " with you as

ا المستى حد ب مع الدحال

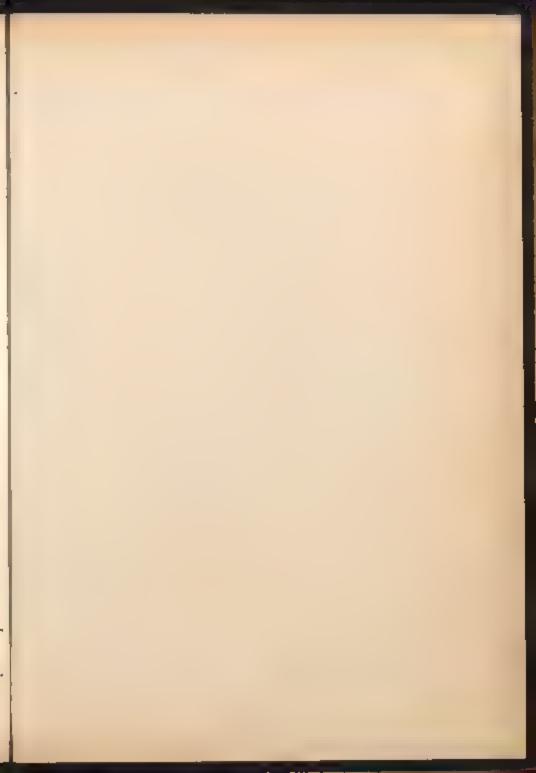
وفللم كانت للجلدين الموي

شي من عقامت عمر باح

على في قال الأقبأ شم حدد مد در حي فاستدعد اسفيم وقال ، في حسب ، فالألمه ؟ فال مع بدخت ، قال قا كال عدم :

قال ورفيء ممهوا بي عساح

- April 1971



وهم ويمرك ف لفائد لين

٥١ - اعد اد مد - و (١١)

(١) أيجل حشاش بالمه حميل مؤس

للحفيد س رهن

وقد تسبت خطأ الى ان العشق

ايها الباتي

ہا افی - "کی er later records

at it is a sea فيرات اراج من راجيه كان الدعم من سك ه 6. 19. 14 12, LAS فيهلي أرامه في ربيع The STOREST AND

س حمديس الصقبي

عصير الجور

فكك مم الله روازهو هداه بهنا ساي فيدد الدسيع لأنفد الدراوها

والطبه عطين مراهب و حي عوالها الرقمي ... فاحرب من يبير" بالبارها

عراس فی انهیا صابه النجاد عراسهٔ فاخدرها فی دارم الحراضی بازی النصاب الحیاو فا علیا هم عدالت سب می فیاد النبیت و عرفت الحمارها

لاس سين

سل الكأس

ال الكام القوالي السلط و الدافي المافي الدافي المافي الما

لافي حيار العرباطي

عوفها عنستر

ال كالايترامان فالحدد لأصابح الفي عن مصابح المني عن مصابح المدافقة الدافة التي الأرافة المنافقة المنا

محینی العرابا

وها محيي من حكر المري على ما مرا المحادة و كان المادة و كان المادين ال

س معد سكر فديد العبيد.

م صدر في و حنسد عناي فاب حنف روح نحو بدائي على وجر من ومن عمر في مرحب مه ريضي ورد في بدي له فيه ميسالال سائي ه م عمر في صمن الوفائي فكل عربي وحي فدائي

و مار س ساس کا ب سمه و المام و المام

الاستخار ما من فالطلب في مداخية لجاء فمنسب الرابع. قات شهال

د حمصہ اللہ کے درہ ہی او میکارہ اللہ ، فالمدافی فضادیہ کی وجہ

> د کی فاران اسام حصان مفارفی فیام شاخی محمای

make a decay and a second

ن لروق

ادراهبنا

سر هما هی دوس دانی و حلا سایع فی دوره ماسی و کامل داخ است اس حالت اسال است است و ما این احدید دافل سایل امدار است این آرایش

المتصداق عبادا

اصطداح

فلات على وجه الساح الواقد الى المأر الاعاج واعتب دات جاهر الها ما لما الاصطلاح

- Lagrance - Con-

لشاعر للداسي

ماكر الى الحر

الشاعي فديم

الى ومرث

ما احمل الراح

ا فی افایشی انهجه استوانی اما ایم ایم از ویژن ایم و سائع استجه (۱۰) امار های ایالی از مامر و سائم این این این و مامر ایم این این این و مامر

. . .

مائح ہے وائر ہے؟) صفاع عسال لامل مار صد ہا ہے ہے الأس في داله علماء

(۱) شعمه حدید سعد دای ه ح سماس ای هم (۲) او اح الاوی هم رحه و هی
 او اح الاوی هم رحه و هی
 اوس کنت

هات شمس الواح

فه برق شد و سد سد م ولار مصد الله شاطل فالمائد فيال أل شاطل عاد سمس فالما للحافد المائد المائد في المائد المائد المائد في المائد المائ

محبى القبرصي

أدر لنا اكواب

ادر ادا کو بنا داد و سطحت دخا شن کا فاهنی اعرادا

ب المحددي "دراعا الله المدني له الصلاح اله الرأة السخماء الله"حي والمد كم الدالمولي الدال اللواح العلمان المثلثات والمعتبد الدام الحفظ الفيادي أمن الأراث الحريث الحاسد الذه أن التاها الاراث الماكات الاراث المعادد والموارز الدائنات الماكنات الاراث المعادد الاراث الماكنات الاراث الماكنات الاراث الماكنات الاراث الماكنات الاراث الماكنات الاراث الماكنات الماكنات

< >

من موشعة لاس سباء موك

مدام مديد

من مو شجه

ھسي لدس حتي

حياة العوس

معلم فود بالنو بادوس بالوس وغلب عداد الای عوس راجه لاسی باب آداد باعث شد عوس آداد بدت البر باب آداد باعث شد عوس آداد بدت البرا باب حداد این الباد بای دارد دانده این حداد این الباد با دارون

> شراب لدى العرابي بشرقي كووس الشراب

د چې دغير د وگاني عقور ندې شت

سديي ب جنع مد. (١)

(۱) جمع علار إساحتا واسع هوی.

فالشام برآيا فيا يدهون و وحني ديا بده و الد و ، بالمعادية الله ومن شما يا عي حده د الله الله الله (٣) صافيح أمل علمار

the state was est of weeks to for والأنساء والمرامي الدوس محري على حسم اللي ا

من سد حديد الم معدد الله والم

⁽¹⁾ حسار ها الله . (۲) شه ماسه في ماس للحاصران من الكمات والجاداء واكانا لثارا العرب في الرسبية للمارا

القامي عاصل

عروس الدوالي

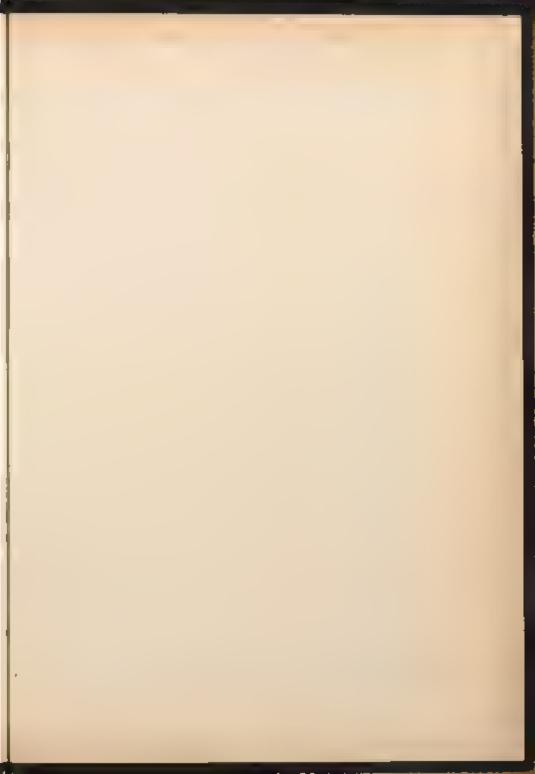
عصى عدة عدده مد عصاد و مدين من قدد فه الهلاك المداه المداه الهلاك المداه المدا

ر ۱ و اخرای ۳ حمج عر (۱۰ هی دست النه می اثر و به و آند به دخد هم او ابر باد ایها عرالی استخاب دعد نما فاسقیا اساس بهه جمعها اس می مراهد و عالیها باد آسها

وسكان كرا من بالده ، منا على كل به را محاد فكر البادوسكرا الله ال الوسكر عدود وسكر هامان فلا بدكرين "عود الوساد العهدي به الرائسان ، الي ومانات عهد العالم وجدع الاكان الحددد العقاد



من خمورالصّوفتين



في الفارض

سائلی کے حسی مداسے

سا د بها من وی این این کا م

ما بدر کام وقو بس مرفد

عالماء وکا بدو اد مرحب الله

expluse a se way

ومدو برهارة الأصلورها والأر

وما على ميت المنظ الله الحسيسة ا

کان جدید و صدو ہے کم

فأنان فالحي سحاهين

ساوي د ولا به عليه ولا الع

ومن في أحد فالمقالي الصاعدات

وه سن سهت في حصفه الأثا سم

والباحظ باعد عي حد مريء

فاست م الأفراح والإنجلسان وافر

وه طا عددت حسيم بائها

لاسكره من ويهم دلان أحمم

وم الصحاء ميا أراق فللسر السا

العادب لله أتروح والبطل الخليم

وه طاحها في في حاله كرمها

عليلاء وفدأشفي عارفيه سقه

وله قرانوا من حج معمداً متى وسطى من دكرى مداقها الكه وو سقت في لتبرق عماس طيها وفي مدانه سها وفي عرب مركم ماديه سها وله حصف من كأسبا كف لامس وفي بدر وفي بدر بعو بدي باوستها عدر أحر عبدي بأوسالها عدر صفاه ولا ماه و وهار ولا عر و وروح ولا حدو ولا مر و وروح ولا حدو ويستها من صاع عمره

من فعيدة

لممعي لدين النافعي

صاحب كتاب ﴿ رُوشُ الرَّبَاحِينُ ۚ فِي مَاهِبُ الْعَالَجِينِ ﴾

عما الكأس

جيئي ما سمي وحد وما طلبي

ومار خيدما كأسهادما الهوى العمري

ا الدخم الكائم في قدس حيد .

وأكرم بها في حصاله عدس من حمر

يا عُلِمَا مَا مِنَ ﴾ ۾ عالم خيا جي

شفاه بالروف لللم والحراب الأه المراي

سڪراڻا نهيد من شميد فيان ۾ نهاد

غاوى ئاھا ہى جـــــ اللہ

أو السكر دا من رونه اكاس أو أب

به رمیه اساق است دوی اسکر

العلاقي بأوصاف حيال فالهدب المبال فيون ما به خاردو أمكر فيا الدوراً في دليا لله عمر في المكر فيا الدوراً في دليا لله عمر فيا المرا الدوران في عرو للعار وصاف المائة المائة الها الها محري

عد عي الاسي

اشودة الساقي

وهى من الاناشند التي بهؤج بها الصوفنون في حلقبات الاذكار

اشم جوعد المي أرسي

حد سع علي د ل رح هذه رها له و لافرح مستعجد عهده د له د المعر حدله كعيب عدد درفتال له هو المداعة الم المداعة ا

الشيخ مصعفى ابو شه القاعى

الم مصد الأوج ممتها الاساح
الله مس العجري من المجدي
الم حدد للتاج
الم حدد للتاج
وحدد سفار لا مها الأحالاه
وحدد سفار لم يعدد حوهر

ام الحث العام رسامان الربان المستحدين الأساس الأي 1 . (0 as we do well through J. 14 - ' & O . 1-1 ,- - - 1 ودا حدم المحادة التي ر ادر کو دی س صه هدی مدود ا مرفتر ورد حال ح مای به (دای - 4 · 4 the second terms of the second در دے۔ برق می صد صدق -- 0.8 1.4 به عالم الحل المسام الماني 11 - 12 14 0

الم على أكتب عد أعلى إلى حمله الأسام عد علم السلامية المساهية الم

خِمرتان من (لبت ينز (لعصر



حمد شوقي

سلعانة المدامة

will see (1)

⁽٣ الصفار : من الكؤوس ممثلثه .

راجه الموس

- to see is related use (1
- (٣) ينت فوجوه علا دامل عبدر و
- وها خدا اي المعدود جال بدوا و الله عدولة
- (۶) مقلق و جدرسفائي للرساء في أحراج عامل. دم سفاد

سماعين صبري

اسقسها

أصلح كلاس أو د في و المستخد المستجد ا

حقص و هی

دگوی محلس شو اب

فأكله وسألوا حدا الساباق الحدأسة احداث سوارة المساساق ه رهر بيد كاسه فيلا 😑 بي قاله بدمند _ ويراط بالإنجاب المراج الأوروا الخمال ل الله والمداد في من ياهده الحجود فعلان فقصانساه وما خدر الرابات الأجارات الأجارات الل عدل مرح ، تحد ورد حار ومالد وعال ١١ والمقيدة المعاقب الحب المهار الأرار والمعدل أجال سے در عود ش کاعظ المادے ہے کہ مالا معلی فحسال فالحكومي والمومي ووالما المواج المدل الحامي وتوائست این ماسته به با بدا با مامارتی عمده سناق لانے عالمیان واقع کے أحصے مند سبان تم من ن رای عبدتی حال فیا به رات عاسی ه حد ۱ احکاس في بدن و عي بدا بد ، عاکمان والتقدر المقال من الأي رشاء الصفات للبالغ السيحر المسال وصوی عدد مد مد د دار مدری دود در در د

⁽۱) مان حمع مساه وغي أمدد واسعه أعلى (۲) لا ت عدمه ،

هکدا آیاں آیا دائے ہیں۔ یا ساق مالی شمیل سے شعری ہا جا داری من مال دیا ہا لا حجن

بدمان الأمن



شاره لحوري د الاحطل المعبر ـ

الحسوى والجر

قان اخت ونوره لاقد ح صعب الدولير الدوي بحراسي والد الدي ودهر بلة بديدي وسيحيات بني على أداسي قد عسب سن على بنها عسب كدرسة بناعب بدي أفاح سنت روحيا وأبادلي مثب روحا واسر الدسبي عمام

اه لا أشيئع الاهمام صامي كن أنف حماجها تخمامي

الشاعر والخر

كدن الا الى وحان من رأى الاعراف المراف المعراف المعرود من حال الراف كالمعرود من شعبيات المستوى من شعبيات والمستوى عليه فعروب في فاعراب المستوى في أدارت المعرود المستوى في أدارت المعرود المستوى المعروف المع

بأبي الب وأمي

سفسها بأي الساوأمي لا تنجو التهاعي، الساهمي إملاء كأس الاسلماً وعراف فلفد نسام الماالمي والجرامي حوالمساح العلاما فالأم

ئه بېيەشقىند ويدوات مېغتىد خىي الجىن علىم باختى

يأي ب و عي اسفيها الأالتحو هو عيها التاهمي التاهم عراق بالتاهم عراق بالتاهم عراق بالتاهم عراق بالتاهم عراق التاهم عراق التاهم

ب بکار دی ادا و حملہ از میں افغازہ فی کا **سد** با جسی

بأي الساوامي ، التفليد ﴿ لَا لَيْجُو اللَّهُ عَلَيْهِ السَّاهِي

حكمة الدهو أن نعبش سكاري

حکه عدم به حرا فرد فرد ی کلوه و د د و خواعد دین کلمه د بی دخه با حاد د د د هی گاه حسل وقی ه حد و بی حال بی در حضاده حسان حدیم دید و سی در د د کر در با داروم دیاب فی با دی و عد دهی سایت و همان های د د با دیم و د چ د دود د

آه ما احلي الجيا



حريل مرزده يث

كراب وسكوي

المال الجالها فيما أرامها

> ر د است احداق خان می ایاجه می دنیون وفتی کاخته ایده میخ قار با ترض میا هماخا

والمها في الراق فاستحيال في المسلم حي الطابقة الحجاب صافعات المبراجا فاستامل الشكد الدادعي المساسلجات هراز آلب الدر المجاهدة حال اللغر و الممال المادة فالدات السمال حيلي الدائم الدات الا الحال الدائم الدائم حيات أضبحات لا إلى المثل اللها الدائم الدائم الدائم المائل الما

> علمان فی ایک من امل اطالت المجه مهدی این الدمان اداخه وهی اف ایا ایا ته کی ارفه آدم: الدار ۱۰ دالتی: استخاره

و ساهده چی د در آه و در آه چی مساد و و سا بدر آسا ایکاس و ساهده چی د در آه و در آصنه در آه چی نفاس خاس و عی آنید و آسی یه کانی بهده آس منشی مان ادام کیا مصاب ایمان کی در احد و رادد اور در این ای این ادامات

> ومن الاسم حكم عقد عباد تحم من عي فصلحا رهفت حساً وهوجت سج مهد حواً من الملي فليجد

العصل عاصف في في المرابه ورمن حفياً وحياياً في في المرابه الأساوي عنده المروي في المرابه الأساوي عنده المروي في المدر هي الدراء الدنيا على كما "المدر كان المدر المالية على المالية ا

میرا می جهدیه مسائله ۱ رای خالمه تحی دیوجی سو در روح سعار به فاحد ۱ د تا (سعاً) و وسعده

مرسام باش فدری جا ق رضاح باش فرو ورجو آخت جرد ۱۰ جا سب اسال ۱۰ وج و سدم ای م دران دال فدا ای آم ۱۰ حمد می کل دن رضعه است علم ۱۰ هرم صفائله فادای جای انهی ایادی شعو ۱۰ علیف ایادی

> كلي ها أن يبيسه راسه الالما علمان علموه وكاء م الها المالم الأحلام ها عاراتها واح للمارا صحيحاً ا

و تعلا ہے ۔ ہوں و علی حدث و حراق حی علی کا عداوہ سوار ہو علی و ہم میں اسام ہو اسام علی اسام ہو جاتا ہے اوا ہے ۔ جاتا ہمان حال ہے اسام ہو ہو ہے ۔ و الام فی آ

ر کی می جامع را در هم او این ایا امیان امیل حدید در این جدید اصلام می ایران جو آگی امیل حداث او امیلات امیلات در این جی امیلا افران میراد و طری او امیل امیلات در امیلات امیلات

> ف صد المحلي الى الميا المعربية المعدرة الكدام الحد المسدر الحرار مها العل وجال عد قاعد العلى واحدد إلى مسجد

میں راقی عصد کی مصلی مدیر ملک میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ آکی میں اللہ اللہ اللہ

مانی احج را آمجاد این اهاری به در صاح و مهی سواشت و دانه بازایات دانم الاجارف ارتدافه دانجم رای مدد اسای د

فات این فاسله ایا تمافیت بید لای بروخ اسره بیراد ما می داف مثل داد ف کان رحیجا

د قه فیت جدی فاه آمه
حدید آه قص فی دد کاه نواز
و تقدمی داواز هر اهم و شه
فیم کاستر خوا به قسیم
حدیم قدیم ما ددیم استادر

سف عد ی و ی هما داد خ می ددی دی سل مها در ده ادری داد کا کا حلیج و ک دروند کمعال حدیث

ه کر یی فاعدت امراد وصدور اها و داخاناطیعه و حمل الدستامار فی فطائله مردد ایا به حدد فالک

وهما رح اشتان في سعار 💎 علم العبد و د 🚅 👢 ر من أي الإرام في مرابها الما الذي بهادي على مهد الما سر المساح جف الرق الانتقال من إلى ورقة و- کے میں دیا د سید دا د ویر سد

لأنبي عندي سه فارد کرد ما ه به کې دو په ده د مدو خې

غمر انو ریشه

كأس

روی به این حق همهنی قال خارمه اختیام خیا مهد قامه داید این و و خان می اید داختها انجر و قه کالیمه . و کاما باشد این اینه و باکانه این کامل استه ادامها

اُج بن سبق في ڪري جاوي و مداممي ڪري جي حقيهما 1 اُمن من امها جاي 4 هيند از 1 اگي هواي سفيءَ من سفاتها

وقد شاه با شاع الواسلة عدد بأساد فاصلت بروالها على فيدا كأس بهام القطامة الصدامة

. . .

کان المللی او کس الحس الاسطان الداران المللی الاسلام المللی المللی الداران الداران المللی المللی الداران الدا

. .

الله هو هو و فالفل و ما راس به حواله و الله و الله

فی دید به انتظام حد از مع و و مداع حصص و دادیک اسلم اس انتخاص است افتاع ادا احیات ادر حسام ادا احیات ادر حسام ادا احیات ادر حسام ادا احیات ادر حسام ادر احیات ادر حسام ادر احیات ادر حسام ادر احیات ادر حسام

حديرة حداد نخير المحادث الم حديدة بالمح مهم على هملة المعلماتي عدامتي بالقيالا ماير وحدامة عي تعدام

ددر وحمد دی وغی ارس سادهید وغی ارس سادهید دموت سای معلید و حمد دی حدیث ب و حمد اله ی عراد ی و حمد اله ی عراد ی عمل وجع بدرجی و دیدی هم خدم بنی ا با عشل ده و دیدی فتم د فتم کا خیدی می خیدی ا می آئی ۲ و به با دیا داشت میچی افتا با دیدی فته با ا مد از این لا بر سفال احتمال افتال افتال افتال از دافعی با ا فیرا به باید همان می املیتی امالات ایران ا و می از احتیا باید این الایا با احتیا باید با حدی ا

. . . .

الكليمية الم المستداعين المستداء الله الما المحادة الم المحادة المحاد

سا الواماضي

الخو والدسا

ت به ال سس و وسوس ا نفصيها لأدا في الم حيد * · " 4 -) agree 6 U . Lake a make ! Admir o am grater 6 ه مسيم علله رضى ساوق 4 24 3 4) 4-25 4 a sed of the season of the se والمصاب الإراقي كالا المديدة حياه ال ا معديد في وحدد "إ هاب العديوال من المالة Augus a der dan graber b فالمداري كداحيت المتخشاة التابحوهية العرائحوفية وفل هر گوپ ۲ ته ، د يادي و کن يم د ده مودي

- + + + + > + = + > camp & and down فالمصاب ساء فالألا About the state of and better in a call A L A P LA WEAR 12 7- 4-16 والمصري مع صعابة في القار والمقلية فالم المراد المالا والمسييا فرا عالمت الأيا أراماتناه والعصليم المدارات فالأراب علماله فِيعَدِي مُن لِمَ مُنِعَالِمُ مُنْ مكي حديد المده حدث الماس حلا was up we had

لم ستى عبر الكاس

100

ال المحادث على المسائم المحدد المحدد

م في م فاستها كانت ها د اللامي ه س هم يرفندس عدد الله ما يجويه هام خلاسي و صاح مهد عدا الدامة بيّه عدا ماس حدث كعدا حرسي

4.5

مدى ماداه ، كاول به و دافع فالسفتي و حسل اله الي عام بروح في الماس والا الله قدا من حن فالا المصد الله المدافع والا المال الله الالتحادث إلى الماس

حورج صيدح

الكوكمل على الشاطيء

حصر ماشی و طباعت عام کس برطباط عی ملائمت ایر فصیف از ایرانها او از اداره و ای حاصیف عامها

هدیه در وی خایص و دهای از داکمی اللح الدی فالهی خدیمی خدیمیت اختصال از کنامید در تعارف العمید در دادیمیت الاستهاد در تعارف العمید در تعارف الاستهاد در تعار

حمد الأصد من سي الا را و داه دخان فالمس بدق فادا دا كما الدرة صدرة بدد الراد عالم في هياسها هامها

هوم اطالس سباح الدافات الي دبيطامن عبدر الداروب كان اعلى مها الحدي الدروب الحدث بالكدار المن بديامها الديار ما بدو تخلیف الرابط حرافظات الناب المدوات الرابطة ما بدو تقلیبات الناسائف الرابل من الله من و ولاتها هامها

لا نصل ۱۹ کی استوا صابات ایاد دیا بخایوها المردی ماران فی براس کو کال الحاد الانتخاب کا جاید الانتخاب عام دادها

همها بو ها رفع مها مسافل المعلى الما يا و حاجه الاستخدام و المستخدم المستخ

--

شکر ته خر

نفج البديم

کائها دیگای داد کا نیس فی کاس تعدید و داخل اسافی احداد دار ایکرود اسی دیده داد مثار احداد داد کی همده این فی هدید احداد در این نصاب الداد دادیم احداده اداد داد حتی دا فید دا آری فی امام کاهیداً احداد درفنی

الشاعر القروى

عىلالى

للدري لا يکان از الکان از ۱۹ سالي حتى العبه الحواسي سالم دائم داخ از الحداد الحدي الي شايد و المواسى

احود الحمو

د ما رفق رو دوس وسند کلیت علی لا الله رسالہ قال مان مان مان (اس برسال والک) مان الحالم

ادب الثارب

سيب عراضه

اشرب وحيدا

فحري المارودني

دوب الصاء

Cui a man and describe our man and a أحد بتواصيبه وداومته عيلماج أي فدفيير التير فيل وقد صاعي الدر

من تسقی دوب آمایه مستشم از مقد او ادی می عمین حمار ی اي قصب اثابين "، چا اي ان فر" سي من جنوس چاري ما ديم عمركم حريما في نده عمري خلال فشريوا في داري دري حدال لحديد كسدرومه عدس المدمان و مدر وهول رهم ارهر في أواو من كف سال محكم الومر سکري ، و س سے ته اسعاري وعلام حص الحمر لا كعار حيا أندي برحوب من وصار على ساعب الأرمال والأدهار

وطواف أسأل أسفاد كحفه الاه شراب محتي مع رفعي من تعره حمري ، ومن أحاطه مادا بسار سلمين تحقي والإمافد وعدا أتفاء تحسيبه مي الحتور واي حمرٍ عنتقب 

الفهياسين

	4-20
, هد	÷
aut 2	ò
الار ماه معالمها المعلي للمالي	V
ي ١٨٠٠عد في ١٤	٥١
العني له خاخف في الرساة للداول المنحف	01
ا من استه احتجم این احسای ای از قال ا	VV
في مداح المامات	
الحمال فيبائد وماهونيسامين الوالداني فالحر	ΛÞ
ملا عصد جاهي في له يا عشر في	
مند عدد خاهای	AV
المنبي المعرا	AN
ے ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	9, 9
a a company of the	$\theta_i \! \neq \! \cdot$
s s company	هر ۵
ع حيد د سه ا	٩V
أما العلق ﴿ الله المادي في إلما أمادي	٩
این صفحه و ایک امینزدای شدها	1++

سجر ۱۱ کري	معمر والكنار	5.5
عمروس كالثواء	الهجور الديادران	1.4
در دا ^ن ال الميان	البهدا الإثم	1.4
شاعر فلاط	حرولات أحياء	1-7
لأحطن	46 2	1.4
	حريع مد م	111
and go got	١٠ وي	337
) · · · >	سة عسب	110
1 1	مر ده د	1 120
	4,99 2	317
1 1	and a part	112
3 1	حلام بي حج	117
> 1	منعر أم سعبوه	117
اس الرومي	que + du	117
2 2	مـــد مة	VV
1 1	way the tree	114
4 9	We son	114
دىب خن	وحة السود	334
مدامه د د	مكر الحوى مكر	114
بيجع ي	عس حو	14+
+ 1	4255	14.
3 3	رهره أسيناه	141

ale ge	مساء با دمي	3.73
المروى	alg a s a	177
الدكواء بددتهي	مدعة الو أهموم	144
الى السر	~ ~ ~ »	144
, ,	المعتادين	144
* 1	فتني دائدات	144
أحمال عارداني	April 2 Land	145
ساعر مجاد	21 00	175
As 3 x gr	من الجابة أن السعاق	170
	المجوارة والمعالين المتاريخ والمتاريخ	144
حميدای راهر	مها الدافي	1 m1
الله المدين السمي	July July	144
مي سم ن	سن کامی	144
يو حيانا عرافعي	ڪر فيد خليان	144
يحيى العرال		f gage
الى برقاق	ادبر ها	145
التصدير عباد	مطاح	146
شاعر الدلسي	الاکر ای څخر	140
شاعر قدرع	آفه عدري	140
ال ومر –	ما دهم والح	147
3 >	هات شمس واح	144
تحييي لقرطبي	ادر ال كواب	144

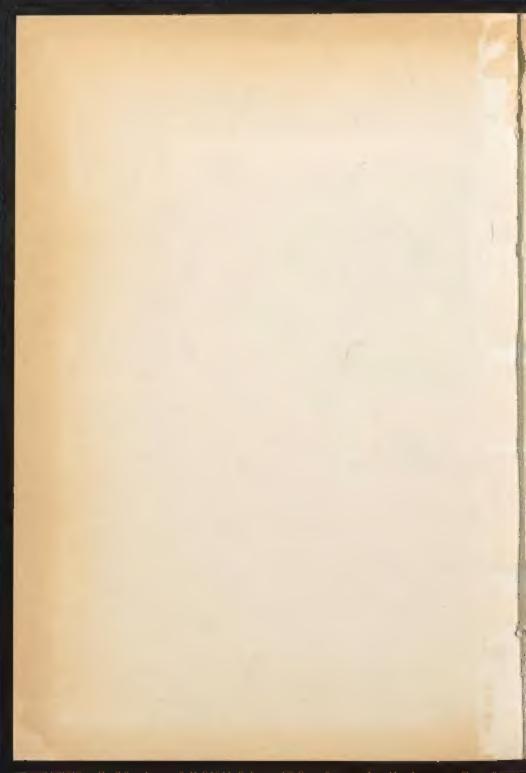
کے صنبہ کا سربہ	al all a sa	Λ±٨
سي سال جي	حداد عله م	Ind
الرامل ورزية افي	که جي په ايت پ	4 1-12
July 3212	الدروس الممه ي	121
	المن الخمار السيافيان	124
ب ال ما سي	,	120
مده ۱۸ ای دالمی	112	154
ليه في المهاني	25 and	NEA
b # P	and the	129
مصددی به ۱۰۰۰	21. 244	324
	mother and you will be	101
عمد نے کی	Re As a sale	04
з и	C+4 45-	101
المعارض والمعارض		100
خافظ أر عبر	ي غيالي لم الله	101
, 1	(-)	tev
المراد المجهدي	F 4 O 44	Nex
b 2	7. 4	Ve A
ν >	سي ساه مني	109
سکا دی د د	جكه يدهن لا عسن	33.
2 5	و ما حق الاليا	17.
حين مردم ث	5 Tues C	171

4 9 4	<i>-</i> = −	177
سه و محجي	4 4 ≥	11/1
3 2	ه میں سے کامن	177
	المرشي الأميا الوطا	144
جورج صدح	الأماكشن في المعلى،	144
- m! C	نهي باد ه	17.5
ماخر هاي	ng h	140
	2"	140
	44	140
سمير الله المية	عالم واحد	100
ويہ بي ددي	* Care 10 %	177



1978-1 1 1-V

سطيعة الفنوان بحلب









من منشورات

كالاللفاق

قمائد من الادب الاجني توفيق البارحي عالد الى البدال (مجموعة تسمية) عبسى الناعوري الساعد في قصة مو تقلبت داود خوري ٢٠٠ التي الانسان (شعر) عنيي الناعوري ١٥٠ تـداه الام توفيق البازحي ١٥٠ اينــة القدول (شمر) توفيل اليازجي سامي الكيالي ٠٥٠ حمر وشعر معطمي احمد المحار شحارو بيضاء (فصائد تنرية) فريبا شاعر مماصر سعد سائ على رمى انطاكيه (قصة) اراهم الرجاني

السن • 70 غدس او ما يمار لما